



Rafael Castro

ILUSTRE GIMNÁSTA, DIRIGENTE DEPORTIVO
Y MAESTRO VENEZOLANO



Jesús Navarro
Rodolfo Hernández

RAFAEL CASTRO ILUSTRE GIMNÁSTA,

RAFAEL CASTRO

**ILUSTRE GIMNÁSTA, DIRIGENTE DEPORTIVO Y MAESTRO
VENEZOLANO**

**Jesús Navarro
Rodolfo Hernández**

Caracas, 2017

Jesús Navarro, Rodolfo Hernández.

**RAFAEL CASTRO: ILUSTRE GIMNASTA, DIRIGENTE DEPORTIVO Y
MAESTRO VENEZOLANO**

Jesús Navarro / Rodolfo Hernández

1era Edición: 2017

Serie: Textos Universitarios / Ciencias Sociales Código: 2018.10.enero.a

Edición:

Serie de libros arbitrados de la Dirección de Publicaciones de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Formato:

Digital / 792px X 612px

Corrección de Pruebas:

Marta De Sousa / Correo electrónico: dsousamarta@gmail.com

Diagramación y montaje electrónico:

Wladimir Párica / Correo electrónico: pwwladimirp111@gmail.com

Diseño de portada:

Wladimir Párica / Correo electrónico: pwwladimirp111@gmail.com

Fotografías:

Recopiladas por Jesús Navarro.

Comité Editorial:

María Eugenia Carrillo / Marta De Sousa.

Reservados todos los derechos:

Este libro es parte de la Colección de Libros Arbitrados por la Dirección de Publicaciones de la UPEL y se encuentra alojado en el Repositorio institucional.

Publicado:

Caracas, Venezuela. Diciembre 2017

Universidad Pedagógica Experimental Libertador/Dirección de Publicaciones Dirección: Avenida Sucre, Estación del Metro, Gato Negro, Parque del Oeste, Catia, Venezuela, Apartado Postal 2939, Caracas 1010. Teléfonos: (0212) 806.00.15

Depósito Legal: DC2018000304 **ISBN:** 978-980-281-232-5



**Universidad Pedagógica
Experimental Libertador
Dirección de Publicaciones**

Consejo Rectoral de la UPEL

Dr. Raúl López Sayago
Rector

Dra. Doris Pérez Barreto
Vicerrectora de Docencia

Dra. Moraima Esteves
Vicerrectora de Investigación y Postgrado

Dra. María Teresa Centeno de Algomedá
Vicerrectora de Extensión

Dra. Nilva Liuval Moreno de Tovar
Secretaría

Dirección de Publicaciones

María Eugenia Carrillo
Directora

Marta De Sousa
Jefa Unidad de Edición

Víctor Carrillo
Jefe Unidad de Promoción y Distribución



RAFAEL CASTRO

AGRADECIMIENTOS

A Dios Todopoderoso

Al Profesor y Maestro Rafael Castro por permitirnos adentrarnos
en su espacio personal y profesional

Al Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez por
ser nuestra segunda Casa

Al Vicerrectorado de Investigación y Postgrado de la Universidad
Pedagógica Experimental Libertador por la publicación del Libro

A la Unidad de Personal del Instituto y en Especial a la Sra. Aracelis
Marchan por su colaboración y disposición

A Los Dres. Rosa López De D'Amico y Ciro D'Amico por su apoyo
incondicional en la revisión del Libro

Y a Todos los Profesores de Educación Física y Gimnastas que
aportaron elementos históricos para esta Obra

A Todos Muchas Gracias

PRÓLOGO

Cuando se tiene la oportunidad de leer una obra –como la que nos ofrecen el Dr. Jesús Navarro y el Lic. Rodolfo Hernández– repleta de información, circunstancias, hechos objetivos y emotividad; hecha con la responsable y honrosa misión de justificar la exaltación de un gran venezolano, como lo es el Prof. Rafael Diego Castro Leal, uno recibe una grande y agradable sorpresa, que personalmente me llena de satisfacción, por cuanto, ambos autores se están ocupando en dar a conocer ‘las correrías por la vida’ de una persona digna de todo respecto y admiración y gran merecedora de todos los honores que nuestra sociedad pueda otorgar a uno de sus miembros que desde muy joven ha vivido para servir y ayudar a los demás aun a costa de su propio perjuicio.

Quizá Rafael Castro no necesite en lo personal de enaltecimientos y loas, pero nuestra sociedad sí necesita informarse acerca de las personas, que como él, constituyen –a través de su obra– verdaderos baluartes que le sirven de apoyo y protección. La mayor importancia del enaltecimiento de Rafael Castro y su calificación de Baluarte Venezolano radica en el hecho de que con él todos hemos aprendido y seguiremos aprendiendo, en tanto su actitud hacia la vida, espíritu de superación y creatividad sin límites constituyen ejemplo a seguir y estímulo para abordar diversas problemáticas y emprender el camino hacia sus soluciones.

Los autores de esta obra no presentan fórmulas que a través de las mismas nos permitan emular los logros de Rafael Castro. Sin embargo, en su contenido nos ofrecen una multiplicidad de espacios de acción que nos inducen a relacionarlos y a preguntarnos ¿Qué haría en esta o en la otra situación? Las respuestas indicarán al lector el camino, al estilo de Rafael.

Ya para concluir este pequeño exordio, no puedo dejar de referirme a la gimnasia – aunque los autores lo hacen profusamente a lo largo del libro –, pero desde la perspectiva de la influencia del Prof. Rafael Castro sobre mi vida deportiva, luego profesional y hasta nuestros días. Soy alumno de Rafael Castro desde los 14 años de edad. Nunca me la puso fácil, si me puso a pensar mucho para resolver y buscar soluciones, de toda índole; siempre con su ejemplo, sin imposiciones, permitiendo la discusión y el disenso; mostrando opciones y experiencias, pero dejándome tomar la decisión (No sólo para situaciones del deporte, sino acerca de cualquier problema). Trabajando con él (entrenando) llegamos a representar a nuestras entidades federales y posteriormente a nuestro país. Todos los del grupo estudiamos y nos graduamos. Hoy tengo 67 años, sigo siendo alumno de Rafael Castro y admiro y agradezco su obra.

Rafael Castro tiene la condición de líder y el don de transmitir lo que sabe o encaminar a otros. Él es ejemplo palpable del aforismo que señala: ‘quien no vive para servir, no sirve para vivir’. Él demostró ser un genuino ‘amateur’ de la gimnasia. Lo que más admiro de él es su condición polifacética –y se la envidio cordialmente– para resolver; es un revolucionario creador, inventor en su campo, basándose en el deber ser y sin transgredir las reglas fundamentales. Conuerdo con él en su controversia en torno a las ‘tesis de grado’ ¿cuántos millones de tesis de grado reposan engavetadas? ‘Primum vivere, deinde philosophari’ (Antes vivir que filosofar).

Rafael Castro, difícil de superar. Él es ‘el hombre y su circunstancia’.

Dr. Ciro D’Amico
2017

PRESENTACIÓN

El mundo actual se caracteriza por poseer una dinámica cotidiana acelerada, donde los avances en educación, deportes, ciencia y tecnología de la información cubren en pocos minutos acontecimientos importantes de una Nación, un Estado, o una región específica e incluso del aspecto familiar en breve tiempo. Este escenario, en algunos momentos permite que los investigadores, conocedores de un área (deportiva, política, educativa, económica, social, militar, entre otros) puedan discernir sobre un tema de interés general o particular para reflexionar en torno a su especialidad.

En particular, la educación y el deporte (este desde hace un tiempo al presente) son tópicos que siempre están presentes en cualquier conversación y/o discusión, en el escenario académico, el social, el festivo, etc., en el devenir diario de cualquier sociedad. Sin embargo, se ha descuidado escribir sobre los hombres en particular, que por su desenvolvimiento en su campo de acción, hechos y carisma, cual especie de don, han forjado un bienestar y desarrollo en las comunidades y en organizaciones, además ellos pasaron a constituir ejemplos de perseverancia, humildad y fortaleza en sus actuaciones personales y profesionales. Es importante señalar que difícilmente los individuos con estas características, generalmente no pueden hacerse una autobiografía, por las razones nombradas anteriormente.

Estamos presentando, mediante estas líneas cohesionadas la Semblanza del amigo, maestro, profesor, atleta, dirigente deportivo, compañero y ciudadano ejemplar Rafael Diego Castro Leal: [cual] Baluarte Venezolano, como un franco y espontáneo gesto de reconocimiento y agradecimiento por su reconocida y destacada trayectoria en el ámbito educativo y deportivo nacional e internacional.

Este hombre sencillo nos permitió humildemente que elaboráramos su semblanza, ofreciéndonos delicadamente sus vivencias, hazañas, proezas o iniciativas tomadas por él en su momento. En varios momentos de la investigación tuvimos que recurrir cual fuente de apoyo a su currículum vitae, para complementar la información, pues por el tiempo transcurrido y de tanta actuación, Rafael, no recordaba, no se percataba de diversos aspectos importantes de su vida que hicieran más fructífero este trabajo. Tal vez para él, esos recuerdos le eran insignificantes, pero para la creación de este texto que relata aspectos varios de su vida son aportes invaluable, para que ustedes lectores, puedan conocer lo más cerca posible a Rafael, nombre de pila como hemos decidido nombrarlo a lo largo de esta obra. Veremos en los párrafos de forma innata, como cumplió con sus deberes al ser una persona apegada y dedicada en sus responsabilidades.

Sinceramente, nosotros sabíamos y conocíamos sobre algunos aspectos sociales, académicos y de otras índoles sobre Rafael, porque en los momentos libres en el Instituto Pedagógico de Miranda, José Manuel Siso Martínez, hablábamos de educación, deportes, problemas sociales, entre otros, más él, siempre tenía una anécdota de sus experiencias en competencias o en situaciones educativas y/o sociales que contar. Estas informaciones que para él, eran normales, para nosotros son importantes para crear este texto, ello nos permitió indagar aún más en profundidad para construir su biografía.

No fue fácil organizar esta semblanza, porque existen muchos aspectos en su vida privada y erudita que van en paralelo, como su faceta estudiante-atleta, atleta-entrenador, entrenador-dirigente, estudiante-dirigente estudiantil, estudiante-dirigente deportivo, hijo-padre, maestro-profesor-

dirigente, que no se pudieron abarcar por la línea de interés de este reconocimiento y que son tema para otro trabajo.

Puede observarse a Rafael, como cualquier otro individuo que ha cumplido con los deberes de un ciudadano ejemplar, cubriendo con mucho esfuerzo cada rol que le deparó la vida.

Por estas razones nos sentimos emocionados al escribir la semblanza de Rafael Diego Castro Leal: Baluarte Venezolano, una visión si se quiere aproximada del actor, ejemplo del hombre servicial que sacrificó gran parte de su tiempo por el desarrollo de la educación y los deportes.

Tratamos con esfuerzo y dedicación de construir ciertos rasgos de su vida, pero ha pasado tanto tiempo que es posible que otros amigos de Rafael, hallen vacíos referentes a ésta, pues compartieron más tiempo en lo social, lo profesional y lo personal. En tal sentido a las lectoras y lectores pedimos hacer convenientes y productivas reflexiones que a bien tengan acerca de este libro, están abiertas las páginas de la obra para nutrir en otra edición los aportes que puedan ofrecer. Con mucho cariño y aprecio.

Los autores

ÍNDICE

	Pág.
Agradecimientos.....	V
Prólogo.....	VI
Presentación.....	VIII
Introducción.....	2
I PARTE	
Situación sociopolítica de Venezuela: 1936-1946 y Rafael Castro	5
II PARTE	
Aspectos familiares de Rafael Diego Castro Leal Niñez y adolescencia Rafael en la Marina de Guerra Formación académica.....	17
III PARTE	
Inicio en la Gimnasia El atleta Rafael entrenador Dirigente deportivo	43
IV PARTE	
El Maestro y Profesor de Educación Física Profesor universitario.....	71
Conclusiones.....	85
Referencias.....	87
Anexos.....	89
Minicurrículum de los Autores.....	102

Preámbulo

Antes de iniciar con este aparte de esta obra, quisiéramos expresar que ésta se culminó en el 2012, momento donde empezamos a indagar un ente que pudiera apadrinar la reproducción y distribución de esta biografía, esfuerzo que no contó con ningún respaldo institucional, organizaciones que Rafael en algún tiempo extendió su mano para liderizar y apoyar desinteresadamente los proyectos o necesidades que éstas requerían. Sin embargo, Rafael logró tener en sus manos el ejemplar que fungió como promoción -Ocho libros modelo costeados por los autores-, además que tuvo la oportunidad de leerlo -Porque era un come libro- y solicitarnos algunos para su gente más cercana e importantes -interpretamos que le gustó-, hecho que nos sentimos muy satisfechos, ya que él logró recordar y darse cuenta el aprecio que teníamos de su persona y del legado que había sembrado en sus amigos, estudiantes y compañeros.

Este reconocimiento queríamos dárselo en vida -se logró a media- pero las circunstancias -situación país- no permitieron, pero la perseverancia valor difundido por él logró sobreponerse a las adversidades. Los autores decidieron dejar la obra como en el 2012, agregando nada más éstos dos párrafos en este Preámbulo, ampliar el aspecto de la Banda de Guerra del Colegio La Salle, ya que demostraron verbal y afectivamente en la misa ofrecida a Rafael en la Iglesia de La Salle en febrero 2016, lo importante que su profesor Castro, el implacable, exigente, preocupado, creativo, estricto, pero humano y comprensivo fue parte fundamental para sus vidas, también se finalizará la biografía con su despedida del mundo terrenal. En las siguientes líneas podrán disfrutar de este apreciado trabajo que se realizó con mucho cariño y amor.

INTRODUCCIÓN

La educación y el deporte son procesos formativos para las personas que forman parte de la sociedad moderna, impregnan la formación integral del colectivo en cualquier ámbito de este mundo, propiciando desarrollo y bienestar a los ciudadanos. Herramientas ilustrativas que permiten al hombre desenvolverse ética y moralmente en la sociedad actual.

En este sentido, en el ámbito educativo y deportivo se quiere resaltar a un personaje que ha dado con su esfuerzo y dedicación la importancia que tienen el binomio educación-deporte, como elementos fundamentales para una vida sana y próspera. Este ejemplar ciudadano se llama Rafael Diego Castro Leal: Baluarte Venezolano, nombre y título que le otorgamos por sus acciones, nos complace dedicarle esta semblanza a tan destacado venezolano. Esta obra pretende describir a grandes rasgos, la infancia, juventud y adultez de Rafael, junto a ciertas características de la metrópolis, su entorno social, político, militar y otros en colectivo, dentro de los que él creció.

Posiblemente el lector y los autores nunca se imaginaron que Rafael haya realizado y cosechado tantos logros, metas y resultados en los escenarios educativos y deportivos del país. Estamos seguros que durante la lectura disfrutarán de las actuaciones, anécdotas y triunfos de este humilde ciudadano, quien pudo vivir, conocer y sobresalir dentro de un régimen dictatorial, para llegar a un sistema político, inmerso en éste podrá obtener con carisma durante la democracia méritos en sus estudios primarios y vigor en los deportes, con limitaciones de momento, como, la falta de políticas deportivas innovadoras, los cambios curriculares constantes, el poco apoyo a la educación por el gobierno y los cambios

socioeconómicos permanentes, entre otras situaciones que fluctuaron durante su adolescencia, por esto y otras circunstancias, es que merece este meritorio crédito.

Desde estas perspectivas (educativa-deportiva) se mantuvo con firmeza en estos avances y modificaciones, logrando escalar con su temperamento, su perseverancia y dedicación un sitio, hasta lograr culminar sus estudios y pertenecer luego a la anhelada selección nacional de gimnasia, facilitándole al país, adelantos en esta disciplina deportiva, también creando con su experiencia y conocimientos la Asociación de Gimnasia del Distrito Federal, lo que posteriormente le permitió tener las credenciales necesarias para integrar la Directiva de la Federación Nacional de Gimnasia.

Paralelamente a sus funciones de entrenador y dirigente deportivo bisoño, cumplía su labor docente en el área de Educación Física, en varias instituciones educativas, combinando tales actividades con la música y las revistas gimnásticas escolares.

Pasando este ciclo se incorpora a sus estudios en educación superior, meta que no podía lograr por sus responsabilidades diversas, con la gimnasia venezolana. Decidido siempre en culminar los estudios universitarios, cual nuevo proyecto. Se gradúa luego de Profesor de Educación Integral, mención Salud, Deporte y Recreación en el Instituto Universitario Experimental Pedagógico José Manuel Siso Martínez, conocido actualmente como Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, perteneciente a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Luego Ingresa a laborar al Instituto, como profesor contratado hasta lograr su permanencia como profesor ordinario, obteniendo su jubilación en el año 2004. En el momento de la investigación -2010- se desempeñaba como Coordinador de Educación Física, entrenador de Gimnasia e instructor de la Banda de

Guerra, en el Colegio La Salle de la Colina, con sede en Caracas.

Con tan breve recorrido de la semblanza de Rafael, nos percatamos y comprobamos los aportes y logros que este hombre sencillo ofreció a la educación y al deporte venezolano.

En el texto se presentarán cada experiencia, iniciando en la I Parte, la Situación Sociopolítica venezolana entre 1938-1948, momento histórico donde Rafael comienza su vida en este hermoso país.

En la II Parte, los aspectos familiares de Rafael Diego Castro Leal, Niñez y Adolescencia, su paso por la Marina de Guerra y su formación académica. Elementos fundamentales que resaltan la conformación del núcleo familiar y educativo que dan base a este espléndido ciudadano.

La III Parte, describe su inicio en la Gimnasia, el Atleta, Rafael Entrenador y Dirigente Deportivo. Episodios que construyeron a uno de los mejores gimnastas, entrenador y dirigente en esta disciplina deportiva de nuestro país.

Y en la IV Parte, el Maestro y Profesor de Educación Física y el Profesor universitario. Profesión innata y abnegada que siempre practicó y ejerció con dedicación y creatividad.

En cada uno de los apartados disfrutarán de fotos, títulos, recortes de prensa, reconocimientos, entre otros aportes que sustentan lo narrado, además, facilitarán su validez en lo escrito. Así como también se reflejarán en los anexos del texto.

Por último se presentarán las consideraciones relevantes de los aportes significativos, en el campo personal y profesional del homenajeado, por su legado en perseverancia y humildad para lograr las metas. Además de las referencias y anexos.

I PARTE

Situación Sociopolítica de Venezuela: 1938 -1948 y Rafael Castro

La presente semblanza recreará la vida de un personaje que vive en la memoria colectiva e individual de muchos venezolanos como una curiosidad viviente, evidente, deportiva y singular. Un verdadero fanático de las aventuras, el deporte y la educación y cuanta actividad recreativa pudo realizar.

Contaremos lo más fiel y apegado a la verdad que podamos la historia de un amigo, un compañero de trabajo, de estudio, las vivencias del profesor en su momento. Haremos un acercamiento lo más ceñido posible a este ejemplar educador, atleta, dirigente deportivo, un patrón o modelo criollo a seguir, en la carrera de la formación deportiva y docente excepcional.

Indagar en la vida privada, las experiencias y las obras de Rafael Diego Castro Leal, docente de vocación y deportista venezolano por afición, obedece a una necesidad, como es brindarle un merecido reconocimiento y homenaje por su trayectoria, así como revisar, visualizar y profundizar en sus hechos más notables, actos docentes, sociales, profesionales y en sus actividades recientes pasadas, que han construido su historia y que pudieran servir de ejemplo a las generaciones de jóvenes en el presente.

Veremos como preámbulo el contexto de lo que fue el siglo XIX venezolano contemporáneo, el cual transcurrió como una etapa de efervescencia, de luchas reivindicativas en lo educativo, militar, social, político, entre otras. Los gobiernos de ese entonces se caracterizaban por ser incultos en el trance de la escalada petrolera, manejados por novatos líderes en su mayoría militares. En su inicio produjo cierta prosperidad a unos pocos y fue prioridad, debido al salto dado de la economía del agro al sector petrolero, ocupando

éste el primer lugar en las políticas comerciales aplicadas por los Gobiernos siguientes, cuyas obras aún subsisten.

Para tener una descripción más detallada y descriptiva del período en el que Rafael se desarrolló, puede este iniciarse con la muerte del General Juan Vicente Gómez (1857-1935), Régimen dictatorial que duró veinte y siete (27) años, le siguió un período militarista, continuado por el General Eleazar López Contreras (1936-1941). Administración que se caracterizó por introducir algunos avances democráticos como la adopción de la Cédula de Identidad, elecciones libres, cambios en la educación, entre otros. Posteriormente se realizaron las elecciones siendo electo el General Isaías Medina Angarita (1883-1973), quien inició los ensayos de la naciente democracia en su período (1941-1945), pero fue derrocado al poco tiempo y el poder fue asumido por una Junta Revolucionaria de Gobierno, presidida por el naciente político Rómulo Betancourt, uno de los fundadores luego del partido Acción Democrática.

En el año 1947 se realizaron las elecciones presidenciales, de la cual salió ganador el escritor Rómulo Gallegos (15-2-1948 al 24-11-1948). Fue el primer civil con aires de demócrata al mando del poder ejecutivo, sin embargo, la dicha le duró muy poco, pues, fue derrocado por un golpe militar en noviembre de 1948.

Posteriormente, del golpe militar se conformó una Junta Militar de Gobierno, presidida por el Teniente Coronel Carlos Delgado Chalbaud, quien trabajó entre el período de 1948-1950, éste no duró lo suficiente porque fue secuestrado y asesinado al poco tiempo.

Después la Junta designó al Sr. Germán Suárez Flamerich, hasta las elecciones del año 1952. Esta contienda política fue ganada por el Sr. Jóvito Villalba, pero el Gobierno le perpetró un fraude electoral, enviándolo deportado fuera de Venezuela,

encargándose del Poder Ejecutivo y luego elegido el General Marcos Pérez Jiménez (1952-1958). Este Gobierno se caracteriza porque realiza para bienestar del pueblo algunos avances de infraestructuras en Caracas y en algunas otras ciudades del país, pero sus individualidades produjeron un descontento general que propició un motín nacional y la posterior huida del equipo ejecutivo del país, permitiendo la instauración y continuación del sistema democrático, como método y vía donde el pueblo ejerce la soberanía e introduce ideas que proveen garantías al alcance de todas las clases sociales sin distinción de raza, las cuales harán surgir las bondades que permite tal sistema.

Este siglo, según opiniones de expertos, que se lee en la prensa capitalina y diaria, vislumbra para Venezuela (Caracas) avances sociales pues ...“se ha venido hablando... en proceder a una progresiva industrialización del país... con pródiga abundancia en nuestro suelo”...¹ cual señal de avanzada debido a la recién explotación del petróleo, que generará más ganancias y por ende se disminuye el cultivo del campo, lo que producirá mejoras -opinan sectores políticos entendidos en la materia- en la sociedad venezolana, la cual no se halla en condiciones generales estables en lo social, lo educativo, lo político, lo militar, entre otros.

Por tanto, describir a Caracas, con ciertas mejoras quizás en este período, es verla crecer en urbanizaciones (23 de enero y Coche), calles, barriadas y avenidas, autopistas (Caracas-La Guaira). Es conocer una urbe en desarrollo, con una población (juventud) creciente, es ver, entre otras cosas atrás, cuándo existieron vendedores por sus calles a pie o en mulas cargadas de leche, verdura, leña, panes y otros enseres. Esta ciudad en expansión vive al m¹argen de los

1 .-“Mirando a la provincia, posibilidades para el cultivo necesario y una industria lucrativa”, El universal, Caracas. 9 de marzo de 1939, N° 10.684, p. 9

sucesos que se desarrollan en España (guerra civil) y el resto de Europa. Caracas, estaba inmersa en una política estable y en paz debido a que no existían luchas entre las clases de políticos nuevos, contra los tradicionales, enquistados en sus labores.

Este panorama evidenciaba que el sistema democrático naciente, había dado visos de superar al régimen anterior recién destronado, y que la nueva sociedad estaba despertando en sus múltiples áreas de trabajo y del saber, hacia un futuro alentador, donde los niños, como Rafael, tendrán un nuevo horizonte nacional, en el cual se desarrollarán para formarse como ciudadanos independientes, en las diversas plazas del saber, así como en el campo deportivo u otros, hasta llegar al sector laboral de su preferencia.

En la prensa nacional de la época, como por ejemplo Últimas Noticias, El Nacional o El Universal, se apreciaron opiniones adversas contra el sistema democrático, como la expresada al decirse que ...“Venezuela es un país de negros y analfabetas donde no puede hablarse de democracia ni de libertad”...² Críticas fuertes y antinacionalista, que inquirieron para minar el camino de la superación en todos los campos de trabajo, sin embargo, más allá de esta nota adversa, Venezuela, se debatía en las olas del desarrollo, pues se hablaba de progreso, ascenso, educación y de variados proyectos a futuro. Beneficios que se verán más tarde invertidos en educación, pues fue esencial para el Gobierno Central, crear programas y políticas que solventaran las fallas anteriores. En boca de personas públicas se oyeron opiniones duras, cuando expresaron que era...“urgente...luchar contra la rutina irreflexiva que exagera... la educación primaria”...³, para romper con el viejo molde escolar y dejarle más libertad

2.- “Signos en el tiempo, los políticos”, El Universal, Caracas, 23 de febrero de 1939, Nº 10.670, p. 1

3.- Ensayistas venezolanos, “problemas educativos que son también problemas sociales y políticos”, El Universal, Caracas, 8 de Marzo de 1939, Nº 10.683, p. 1

a los futuros escolares, a fin de formarlos fuertes, sanos y abiertos frente a su futuro social, moral y académico, en las distintas áreas del saber y de la vida en sociedad entre quienes estará Rafael, durante la primera etapa de su vida.

Aunado a esto, ciudades como Caracas, Valencia, Maturín, Maracay, Carúpano y otras, generaron factores innovadores, que ayudaron al desarrollo próspero de la sociedad, bienes que influyeron en el engrandecimiento progresivo de tales pueblos, que pasaron a ser ciudades modelos, un agente de cambios fue la herencia cultural, social e histórica; la otra es la educación, cuya acción desarrolla las facultades físicas e intelectuales, las morales, etc., guía constante en el avance de la humanidad, cual pilar principal, ambas han moldeado y le han dado impulso a la civilización caraqueña cual factores innovadores de canje. El ascenso de Caracas sustancialmente, se debe en parte a ellas, ésta va a ser la cultura inicial que heredará Rafael, creciendo con sus pantalones cortos, jugando en parques, los cuales no son...“un mero ornato edilicio, [o]... un centro de educación puramente físico, es... un lugar de educación moral, social y cívico”...⁴ creados y pensados para distraer y/o entretener la mente, darle un poco de vigor al cuerpo, disfrutar al aire libre y prevenir el delito entre otras fallas de la que adolece la ciudad. En esta etapa de su vida, se aprecia un común reflejo primario de la niñez de Rafael y de otros niños, ya que están gozando de su infancia, salteando su futuro, viven para disfrutar este ciclo de juegos sin compromiso alguno de momento.

Entalsentidopodemosimaginarloensubarriada caraqueña, en la Parroquia Santa Rosalía -Prado de María- (ver Anexo A), en sus años mozos, con sus actividades diarias como

4 .- Leopoldo Márquez, G. "la Educación física, la importancia de los parques de juego para niños", El Universal, Caracas, 8 de marzo de 1939, N° 10.683, p.1

estudiar, callejear, jugar, compartir, entre otras actividades, ajeno a las convulsiones militares, sociales y políticas que se desarrollaban en su entorno, lejos de los problemas urbanos de su sociedad, de los cuales él, forma parte, vive allí sin percatarse de éstos, desconociendo la situación inestable vivida en su...“República de las mil calamidades [en la que] se están buscando... [Soluciones] a los problemas”...⁵ La infancia estándar de Rafael, correrá sana, acudiendo a la escuela, para absorber las primeras letras y en la cual pasará cuatro (4) o cinco (5) horas al día, correteando, absorbiendo las enseñanzas y recomendaciones del maestro.

Él, estudió la primaria en el Colegio La Salle de Tienda Honda, donde desarrolló su niñez y parte de su adolescencia, de allí en adelante colgará los pantaloncillos, los alargará luego a pantalones a la usanza de los muchachos concurrentes en su entorno y a los doce (12) años ya compartirá con amigos, al echar cuentos en la calle, pasear y compartir charlas de su nivel social. Así forjó la primera etapa de su vida, la escuela promoverá su...“crecimiento físico normal [y]...su cuerpo [exigirá] mayor cuidado”...⁶ para llegar paso a paso al desarrollo parcial de su cuerpo, de acuerdo con sus actividades efectuadas progresará totalmente al punto de sentirse confortable. Rafael, nació de linaje humilde y creció en el seno de una familia honrada, común y corriente para la época la cual llegó a conformarse de tres (3) miembros, siendo él, el primogénito en llegar a este hogar.

Cuando Rafael fue un niño e inició su crecimiento, a principios del Siglo XIX en el año 1939, Caracas ya tenía calles (San Martín, la Paz, la Valle-Coche), el Silencio era un sector con poco ornato –asfalto- en sus alrededores y el alumbrado en hogares y comercios se hacía con tenue luz de lámpara a keroseno o eléctrica. Él, se crió en una vivienda

5 .-“Hablemos de todo problemas urbanos”, El Universal, Caracas, 9 de marzo de 1939, N° 10.684, p. 18

6 .- Juancho Fernández R, “problemas de vivienda. Más de 15 mil viviendas se precisan para solucionar la crisis de alojamiento”, Ultimas Noticias, Caracas, 2 de febrero de 1949, N° 2637, p. 8

cómoda y espaciosa, de líneas consideradas modernas. Se distinguía su barrio, por estar conformado por una comunidad amable y familiar con gran sentido de colaboración, junto a él, y por demás decir cohabitó al lado de sus amigos y vecinos, cantera de alegrías, piadoso cuidado y buena enseñanza, ésta última rígida como se acostumbraba en esos años.

Rafael Castro desarrolló su infancia y adolescencia bajo el cuidado de sus padres, apegados a las normas sociales, católicas, de cortesía y recato heredados e imperantes. Normas de conductas transferidas de padres a hijos, pues no se podía aceptar bajo el seno familiar a hijos desobedientes, mal educados.

Rafael, al igual que sus hermanos fue criado en una sociedad en la cual el padre era el guía, bajo el signo de la corrección con correa al momento de llamar la atención, como herramienta de control sobre la familia.

El ámbito político, escenario que se relató en páginas anteriores, fue de muchos tropiezos y desaciertos. Ya en democracia, luego de años en franca reforma y habiendo triunfado una causa justa, la cual nos trajo en cierta forma la unión con armonía militar, política y social, podemos imaginar el futuro de Rafael, con claras ideas, su justo pensamiento apegado a la realidad política, con ideologías más claras, en lo social y deportivo, que desplegará durante el nuevo sistema de Gobierno. Uno de estos beneficios surgidos de las reformas, fue eliminar la carestía de viviendas, las mismas fueron escasas y el alquiler bastante problemático. Una posible solución a ello, fue la ...“urbanización El Silencio... obra del ex-presidente Medina, cuya utilidad se ha palpado en estos tiempos”...⁷ obra emblemática de Venezuela, que se mantiene vigente y que de alguna u otra forma ha saneado el señalado problema, pues alivió la necesidad de viviendas y le

7 .- Ultimas Noticias, Caracas, 2 de enero de 1949, N° 2.608, p. 1

dio una nueva visión al antiguo barrio que allí existió.

Rafael, alejado de estos problemas continuo sus estudios iniciales, desde donde recibió y se instruyó académicamente, tomando las luces morales, necesarias y primarias que han de aprehender los jóvenes, que contaron con esa suerte, pues es sabido que una gran cantidad de ellos, no ingresó a la educación gratuita, por distintos factores internos de familia, aún estando en la capital. Trascurrido esta etapa en Venezuela (Caracas) ésta, continúa en lento ascenso, junto a su población en los aspectos político, social, militar, cultural y demás áreas del quehacer nacional. Justo en ese medio tenso se desarrolla Rafael, tomando quizás ya el deporte como una actividad que requiere más preparación corporal, tiempo, espacio, equipos y atención, sin descuidar los estudios y la música que practica paralelamente junto a los diversos deportes.

Estos cambios en los hábitos de la vida en sociedad requirieron de instrucción pública y/o privada. Actividades que también fueron dirigidas al colectivo venezolano como entretenimiento. Se verá luego que... “Bajo los ideales de libertad, soberanía y democracia invita el Presidente de la Junta Militar a colaborar en la recuperación de la patria”...⁸ observando de esta forma la alternancia en el poder ejecutivo entre civiles y militares, trabajando con sus altas y bajas. Allí en su barriada caraqueña y bajo un contexto social, humano y geográfico, signado por los gobiernos de turno, se marcará su destacado instinto atlético y su carácter personal, el cual irá desarrollando al paso de los años con los avatares de la vida y el deporte que tomó, faceta ésta que le dejará gratos e ingratos recuerdos, de acuerdo al devenir del tiempo, con sus viajes al interior, la falta de materiales deportivos, entrenamientos, entrenadores, espacios, viáticos y otros.

8.-Raúl Hernández, “No le teme a nadie” Últimas Noticias, Caracas, 22 de agosto 1954, N° 4647 p. 26

Desde su temprana adolescencia, en su barriada, dará muestra de gran vigor y destreza, en un ambiente sin comodidades deportivas, en el que se requerirá destreza, viveza e instinto con fuerza física para destacar en las actividades practicadas, con o contra sus amistades cercanas de la infancia, tanto en los buenos como en los malos ratos. Estas actividades deportivas o juegos fueron los pasatiempos sencillos que realizaban los muchachos venezolanos de escasos recursos, los pobres de comienzo del siglo XX, estas recreaciones sencillas y comunes fueron volar papagayo, bañarse en ríos y quebradas cercanas, jugar trompo, metra, entre otras, al igual que los jóvenes de la época pre-petrolera de Caracas, algunos de ellos, alternaron juegos con trabajo, para aliviar la carga económica familiar.

Toda esta trama juvenil y deportiva, la alterna y vive Rafael con tres (3) eventos, los cuales fueron avenidos en su infancia en Caracas, como: la llegada del boxeador Sandy Saddler, quien llegó entusiasmado por conocer la autopista Caracas-La Guaira pues él... “querer verla. Decir en Nueva York ser muy bonita”...⁹, luego el maratón Caracas-Maiquetía, que levantó un gran... “entusiasmo [y] se ha hecho notar en la cantidad de atletas... inscritos”...¹⁰, y por último la actividad donde ...“corrieron... en la avenida la Paz... a las 10 a.m. la carrera... entre los diminutos Marimores y Oscar Gálvez [de] mundo infantil”...¹¹ estas actividades las disfrutó el tierno Rafael como novedades recreativas por ser eventos no comunes en la ciudad, aunado a esto, también vio de una u otra forma cómo se agranda y ...“agrava el problema del tráfico, mal endémico de Caracas”...¹² cual problema urbano y social que se acrecentará, reflejando sus males cuando estos originan nuevos problemas al circular por las calles y

9.- Raúl Hernández, “No le teme a nadie” Últimas Noticias, Caracas, 22 de agosto 1954, N° 4647, p. 26

10.- “Más de 500 inscritos en el Maratón Caracas- Maiquetía”, Últimas Noticias, Caracas, 19 de febrero 1949, N° 2657, p. 11

11.- “En carritos y velocípedos-bicicletas triciclos” Últimas Noticias, Caracas, 5 de enero 1949, N° 2611, p. 2

12.- Últimas Noticia, Caracas, 4 de enero de 1949, N° 2610, p. 1

ciudades sin control efectivo en el corto plazo.

Por otro lado, en lo educativo pudo verse que en ciertos...“institutos educacionales se celebraron nutridas asambleas de... profesores con el fin de planear el trabajo educativo”...¹³, para procesar y analizar cómo se desarrollaría todo el plan educativo durante la segunda etapa del año escolar presente -1949- y los que vendrían. Los problemas de viviendas que no faltaron durante su niñez en la Caracas del siglo XX, aunque él, no los padeció, lo vivieron otros sectores.

Para aliviar estos casos de pérdida de hogares y familias en las calles, el gobierno local, planificó...“la urbanización Coche que acometió el Banco Obrero [que] será mixta [con] viviendas de clase media y edificios de apartamentos”...¹⁴ para tranquilizar el creciente problema de un sector con bajos recursos.

En Caracas, donde prosperó Rafael, subsistieron diversos problemas, como los planteados en líneas anteriores, además de índole morales, sociales, militares, de salud, jurídicos, problemas educativos y entre otros, manejados con cierta soltura y discreción por la Junta Militar, presidida por el Teniente Coronel Carlos Delgado Chalbaud, cabeza del poder Ejecutivo, pero que por razones de poderes e intereses internos, no pudo controlar tal problemática general, muy seria por decirlo de alguna manera, la situación por la que atravesó el país en tales áreas.

Sin embargo, el legislador y militar Delgado Chalbaud toma diversas medidas para aliviar la tensión social, al...“superar... el desasosiego que vivió la República como resultado de las maniobras de agitación política”...¹⁵ ., tretas que buscaron en lo personal, como en años anteriores, individualidades para desestabilizar al país, para montar un nuevo sistema

13.- Última Noticias, Caracas, 5 de enero de 1949, N° 2614, p. 8

14.- Juancho Fernández R, “problemas de viviendas” Últimas Noticias, Caracas, 2 de febrero 1949, N° 2637, p. 8

15.- ¿Qué quiere Venezuela?, Últimas Noticias, Caracas, 3 de marzo de 1949, N° 2664, p. 4

gubernativo, (su visión de gobernar) con variedad de intereses distintos a los de la sociedad venezolana. Es por esto que la Junta Militar, quizás para ayudar a bajar la tensión y retornar en parte a la vida normal, bajo los auspicios de los gobernantes con visión demócrata, toma la iniciativa por medio de ...“la gobernación del Distrito Federal [en] participar al público, que a partir de esta fecha quedan suspendidas... las medidas restrictivas.... referente al tránsito de peatones y vehículos... durante las horas nocturnas”...¹⁶ , para bajar la presión y el mal genio latente en Caracas por un lado y por el otro, para que los caraqueños pudieran disfrutar del libre tránsito, de las actividades propias de esas horas en grata compañía, y en consecuencia permitan vagar, deambular, vagabundear o trasladarse libremente y sin temor por las calles y avenidas cuando más les convenga.

Con los medios utilizados y descrito en párrafos anteriores, se trató de describir o hacer un acercamiento de los primeros años de vida de Rafael Castro, rodeado por la familia y los problemas comunes que lo afectaron, en las diversas facetas de su infancia y en los sectores de la vida nacional, los cuales pudieron influir en la sociedad y en él, de forma particular. Romperemos el silencio que cubrió sus actos de vida, pues es posible que un hombre con su talla, carácter, estilo y formación, que lleva cual carga su historial tan loable, sea reconocido dentro y fuera del país, pues su trabajo como deportista, ya como entrenador, directivo y maestro lo consagraron como un leal seguidor de tales eventos, a ellos se dedicó e identificó. Lo cual ha redundado en la obtención de privilegios dentro y fuera de su área de trabajo, de amigos, alumnos, gremios, etc., en más de una ocasión, por su constancia y activa vida, llena de victorias, de premios.

De tal forma cerramos el primer ciclo de vida, la fase que

16.- República de Venezuela, “aviso oficial”, Últimas Noticias, Caracas, 14 de enero de 1949, Nº 2618, p. 1

RAFAEL CASTRO ILUSTRE GIMNÁSTA,

presenta la situación social, cultural, educativa y deportiva de Rafael, en una Caracas in crescendo, inmersa en su desarrollo urbano integral, lo cual se espera redunde en beneficios para sus moradores y futuras generaciones.



El Niño Rafael

II PARTE

Aspectos Familiares de Rafael Diego Castro Leal

Una vez descrito el contexto sociopolítico donde se desarrolló Rafael, es preciso disertar sobre su vida y obras realizadas, no es, este trabajo una biografía en sentido absoluto del término, sin embargo tiene un sesgo apegado al término. Los materiales documentales, base del trabajo, fueron recopilados directamente en muchos casos del homenajeado, también por la vía de amigos, colegas, archivos y otras fuentes, bajo la activa participación de sus autores. Esto, es un trabajo de estudio sobre una personalidad y de los agitados momentos dentro de su historia, que a nuestro juicio jugó un papel resaltante en la lucha por hacer emerger un área básica para el desarrollo del cuerpo humano, como lo es la gimnasia, con sus ejercicios conexos y los deportes cualesquiera, que sean.

En lo particular, los acontecimientos en el contexto nacional y en el ámbito internacional produjeron movimientos migratorios hacia Venezuela, tierra próspera, con grandes oportunidades. En ese momento llegan a este país el Señor Elías Castro Pérez, comerciante (agricultor) oriundo de Tenerife, España, en la búsqueda de otros horizontes. Por otro lado arribó la Srta. Paula Leal Rodríguez, hogareña de Santa Clara, Cuba, en el año de 1936. Pareja esta que se conocerán y en pronto matrimonio formarán y procrearán una familia integrada por tres (3) hijos, el primero Rafael Diego, nacido el doce (12) de noviembre de 1939 en Caracas, seguido de Elia y Daniel. Esta familia vivió domiciliada inicialmente en la naciente Parroquia Santa Rosalía de Caracas, específicamente, en Prado de María, casa N° 14, en la avenida Este. Después por motivos desconocidos, se mudaron a la calle Ecuador, en los Flores de Catia, esquina

Fe a Remedio, casa N° 76, en la Parroquia Sucre.

Ambos lugares permitieron fomentar una vida sana, equilibrada, y juntos en la familia Castro Leal se formaron ciudadanos dignos, decentes, responsables y respetuosos a sus progenitores, ceñidos por dos culturas diferentes, extranjeras; España y Cuba. Además sumado con el ingrediente venezolano que impregnaba su entorno vecinal. Posiblemente no pudieron disfrutar del calor de los familiares de sus padres (abuelos, tíos, primos) como es costumbre en este país, por circunstancia de distancia y de dinero lo cual no melló en su desarrollo.

Bajo esta condición social-familiar, se conformó la familia Castro Leal, voluntariamente tocados por los efectos del amor y el entendimiento en pareja, prestos a superar los problemas que se presentasen. Ambos formaron otro común grupo familiar, que se integrará pausadamente a la sociedad capitalina por aquello de su adopción al medio, previa adaptación y convivencia, conservando sus orígenes.

De Caracas, tomaron los componentes sociales que apuntalaron su forma de vida, manejando la moneda actual, el comercio del barrio, las costumbres sociales, culturales y todo aquello que les podía permitir desarrollarse y convivir en sana paz, esta pareja será la que dará paso al actor principal de estas líneas, sin ellos, no conoceríamos a tan extraordinario hombre.

Niñez y Adolescencia

Rafael Castro, en este período de vida, ya dio inició a su primera fase, la de estudiante capitalino, prosperando paulatinamente con eficacia en esta urbe en desarrollo, compartiendo vivencias infantiles propias de su época.

Inició sus estudios en La Escuela Experimental “Teresa de la Parra” en Kinder-garten, (actualmente preescolar) entre

1945-1947. El primer grado lo cursó en la Escuela Federal “José María España” en 1947-1948, en Caracas, ambas instituciones fueron las primeras en Venezuela con enfoque pedagógico, al estilo Alemán, característica de un saber disciplinario y espontáneo del estudiante.

Continuó la escolaridad en el Colegio La Salle de Tienda Honda, cursando primaria Elemental Básica, según sus Boletas de promoción: en Julio de 1948-1949, a los 8 años cumplidos aprobó el segundo grado con promedio de quince (15) puntos (eximido). El 4 de julio de 1950, a los 10 años con 64 puntos pasó al cuarto (4to) grado. Para ese tiempo Rafael, había aprobado la Educación Primaria Elemental (ver Anexo B).

Seguidamente inició la Educación Primaria, cuarto (4to) grado entre 1950-1951. El Quinto (5to) grado en los años 1951-1952, a los 13 años, con 57 puntos. El sexto (6to) grado en 1952-1953, con Certificado de Suficiencia fechado el 10 de diciembre de 1953, a los 14 años, cuestión que se contradice en el Certificado que se presenta a continuación como constancia.

Pero aclaramos, para que haya veracidad en ello: matemáticamente hablando de noviembre de 1939 a diciembre de 1953 transcurren catorce (14) años de vida. Por tanto, el joven Rafael Castro, egresó de la Educación Primaria a los catorce (14) años, es decir en 1953.


REPÚBLICA DE VENEZUELA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
CONSEJO TÉCNICO DE EDUCACIÓN

CERTIFICADO DE SUFICIENCIA



EN
EDUCACIÓN PRIMARIA

Otorgado a:

CASTRO RAFAEL DIEGO	Natural de	y de	CERTIFICADO		Año escuela
	CARACAS	12	Serie	Número	
en virtud de haber cumplido los requisitos legales correspondientes.			04	19546	1953-54
			El Secretario del Consejo		
Caracas, 10 12 1953			<i>Rafael Castro</i>		

Certificado de Suficiencia en Educación Primaria de Rafael Castro

Posteriormente continuó sus estudios en secundaria o bachillerato de la forma que sigue:

De 1ro. a 2do. año en el mismo Colegio La Salle, en el período de 1953-1955. Una vez aprobado el 2do. año en 1955, detiene sus estudios, sin problema aparente o causa alguna demostrable, y sin más ni menos, decide alistarse en la Escuela de Grumete, para iniciar la carrera militar, aspecto que desarrollaremos mas adelante.

El joven Rafael, avanzó un paso en la marcha educativa y social, se ha enfilado en la carrera del estudiante, la cual alternará simultáneamente con los deportes varios, en especial la gimnasia (según nos aclaró en una entrevista) y los juegos escolares. Inició su superación y formación personal, pues es la escuela, la herramienta que en principio se toma para tal paso, en pos del fortalecimiento y crecimiento intelectual, éste crecerá gradualmente, en la medida en que se ejercite con lecturas, así mismo su progresividad en tonificar su cuerpo.

Durante su niñez y adolescencia, la escuela será (para todo niño) el punto de partida para cualquier profesión que se desee, aún para la más sencilla, porque en ellas, tendrá la base inicial para ascender instruido, en este caso particular lo fue para formar al futuro atleta, gimnasta, docente y dirigente

deportivo, que se estaba ilustrando, en la formación de nuestro joven ciudadano, futuro baluarte dentro del área educativa y deportiva. El ciclo de transición para las distintas facetas que ocupará y/o cumplirá ha dado inicio, con compromiso de corazón.

Es importante señalar que Rafael, también compartió la escuela con los juegos y actividades de calle, herramientas que toman todos los mozuelos nativos, para iniciar el fortalecimiento físico-intelectual. En dicho ciclo se pudo notar que nunca tuvo problemas en cuanto a notas escolares o de conducta, siempre fue un buen alumno.

En ese entorno, bajo tal contexto educativo-social adquirió a temprana edad el llamado por los deportes diversos que practicará, pudiera decirse que hasta con prontitud y eficacia, cual vigoroso instinto, el mismo será aplicado en lo que ha futuro ocupará su objeto de estudio y tiempo, estas actividades, han de ser los únicos conocimientos que le interesarán: la vasta geografía de las disciplinas deportivas y del saber, la cual luego habrán de ser aplicadas en el escenario furtivo de su vida aventurera cuando sea un hombre maduro y experimentado. En cuanto a su participación en los deportes, en este nivel se pueden nombrar sus actuaciones en: la Primera Liga de Fútbol en primaria y secundaria en el Colegio La Salle, Tienda Honda, asimismo en las categorías Infantil y juvenil, compitió en los Campeonatos Distritales. También participó en la Gimnasia Olímpica infantil y juvenil, además participó en Béisbol infantil y juvenil en el equipo Chicago Ray-Sox de la Urbanización Prado de María y en el equipo de Hockey de Patín “Diablos Rojos” en el Cementerio.



Rafael niño y con el Equipo de Fútbol La Salle (1ro. parado a la derecha)

Aunado a esto, Rafael, en su entorno familiar se desarrolló sano y fuerte, en su barrio adquirió desde cierta edad las vivezas comunes para los juegos y el conocimiento, inculcado por un instinto propio, apuntalado por la educación. Todo lo que Rafael, vio referente a juegos, lo aprehendía, lo practicaba, porque en el colegio todo el alumnado jugaba algo, era muy raro ver a un muchacho tranquilo, que no participara en las actividades recreativas de la escuela, tradición transferida como un calco hasta hoy en día.

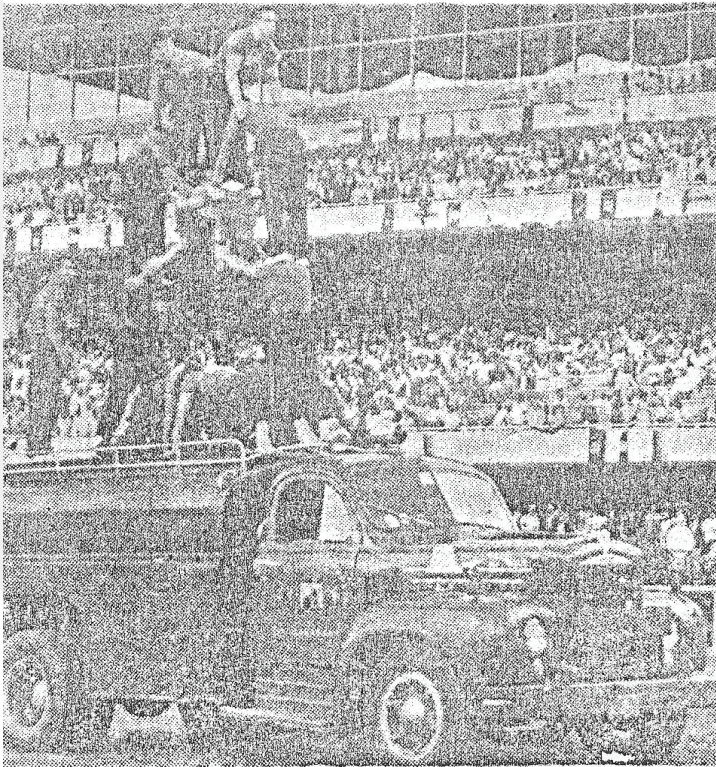
Con el ambiente que precede, vemos una Venezuela llena de vida, visto en la práctica de la Educación Física y en los deportes como medios de distracción. Entre los años de 1947-1958, en el inicio de la Junta de Gobierno y después de la caída del General Pérez Jiménez, Rafael, aún bajo tal clima de tensión militar y política, persiste dedicado en realizar las actividades deportivas, propias de la edad, como cualquier adolescente, sintiéndose de lo mejor con sus compañeros y vecinos gozando de momentos íntimos tan gratos.

Fuera de aquí, juegos, clases y calle, estudio, etc., sigue asistiendo en forma permanente en la medida que pueda a las exhibiciones deportivas realizadas por ciertos clubes, como la Escuela de Formación de Oficiales de las Fuerzas Armadas de Cooperación y las exhibiciones de calle realizadas por los Bomberos del Distrito Federal, (ver foto siguiente), hoy Bomberos

Metropolitanos, éstos ubicados en Plaza España.

Desde que era un niño, se empeñó a recibir la gimnasia escolar, como un imán que lo atrapó ejercitándose con aparatos, propios para ello, produciendo muy íntimamente en él, deseos e interés por esta disciplina. Tanto fue el entusiasmo adquirido que lo llevó luego al Club Gimnástico Venezolano en el Parque Los Caobos, dirigido por el profesor Francisco José Rodríguez, de allí en adelante se sumergió en su desarrollo y crecimiento personal en la gimnasia venezolana

ÚLTIMAS NOTICIAS, 14-07-1962



pasado domingo, a raíz de disputarse el Trofeo XXV Aniversario del Cuerpo de Bom
is del Distrito Federal, los miembros de la nombrada institución ofrecieron al públl
asistente varios actos de gimnasia. Entre los números que fueron más aplaudidos
surgió el que presenta la gráfica.

Demostración del Club Gimnástico de los Bomberos del Distrito Federal. Tomado de Últimas Noticias

14-07-1962.

Fueron estos los pasos iniciales dados por Rafael, para adentrarse, adaptarse en el mundo fortificante de los deportes, con énfasis en la Gimnasia, la cual será su gran adicción y vocación cual aficionado a esta área. Contando con pocos años recibirá el Novel atleta esta formación.

Durante su niñez, quizás no pudo mostrar todo su talento y potencial debido a factores internos como falta de entrenadores, clave estos para los gimnastas y su desarrollo, por otro lado el apoyo limitado en el seno familiar, pues es sabido que este deporte requiere de una serie de elementos personales y económicos.

Su infancia deportiva corrió con naturalidad, fuera de que sintió curiosidad particular por la gimnasia, puede decirse que no tuvo problemas serios. Esta etapa puede marcarse como de extraordinaria, precisamente por esta inclinación a tan temprana edad, no todos los niños son atraídos por ésta actividad. Rafael, es un caso sí se quiere excepcional, con una infancia peculiar y una adolescencia activa, en lo que a juegos se refiere. Esto fue parte de su vida en la escuela y el liceo, con los problemas afines a su edad, los cuales no minaron su ánimo para plasmar su capacidad deportiva y gimnástica que ha empezado a crecer en él, y lo muestra con el interés que pone al practicarlos.

Rafael en la Marina de Guerra

Cuando Rafael, aprueba el segundo año de bachillerato a la edad de quince (15) años de vida, detuvo sus estudios regulares en 1955, le picó el gusano de la aventura, el de la curiosidad, tal inquietud lo llevó a cumplir con el sagrado deber, siendo la Marina de Guerra Venezolana, cual ente custodio de las costas del país, lo que aceptó al muchacho voluntario, al mozalbete en sus filas, en la cual se albergó. Esta institución militar nuestra se ha caracterizado por recibir dentro de sus filas, con autorización de los padres, a hombres

relativamente jóvenes, para que cumplan con el sagrado deber, en este sentido, pudo verse Rafael, así motivado e ingresó sin mucho problema.



Rafael en la Marina (Primero de la izquierda)

El servicio militar le dará un leve giro a su vida pues resaltará su capacidad humana, le transformará su carácter de hombre y lo hará dejar atrás por poco tiempo la gimnasia, por lo cual tendió a atrasarse en cierto sentido de este ambiente de movimientos, así como de los estudios de secundaria.

En 1956, Rafael, inicia una nueva experiencia de vida, cumpliendo con ejemplar deber su servicio voluntario en la Escuela de Grumetes de la Marina de Guerra Venezolana, obteniendo con su trabajo y méritos ascensos con lo que logra obtener el rango de Cabo II. Posteriormente continúa la carrera militar en la Escuela de Sub-oficiales de la misma fuerza, allí cursó estudios Navales, obteniendo el rango de Maestre de 3ra., (ver Anexo C) y prestando sus servicios profesionales en Buques de la Armada Venezolana, de los que se pueden citar los siguientes: Yate Presidencial, transporte para desembarco “Capana” y el Destructor “Aragua” D-21,

anclados en la base naval de Catia La Mar. Además de conocer y ejecutar instrumentos musicales desde la infancia escolar, integraba la Banda de Guerra de esa institución castrense.

Allí siguió practicando los deportes conservando el espíritu competitivo que poseyó en su inicio de vida, pero tuvo que apegarse a las disciplinas navales y entrenarse en otras actividades como el béisbol, la natación, el fútbol y el softbol, pues no había el área de gimnasia para la tropa, más sí para los alumnos de La Academia Naval, donde emprendió la función de entrenador de gimnasia de la Escuela Naval y luego Director técnico de gimnasia en los Juegos Inter-Institutos Militares, lo cual le ganó más experiencia para su acervo personal.

Con la experiencia y formación que tenía Rafael cuenta que...en algunos momentos lo comisionaban estando en la marina, para que dictara clases de Educación Física en las escuelas del sector, ya que en Venezuela no existían muchos profesionales egresados de esta especialidad. Y los experimentados sargentos o los que estaban en su posición, cumplían con este rol educativo, nótese, cierta función social cumplida por la marina venezolana, al fusionarse con otro ente nacional como el Ministerio de Educación para trabajar mancomunadamente en beneficio de sectores sociales necesitados.

Esta experiencia en el ámbito educativo-deportivo-militar, produjo en Rafael el brote, de pasión, por la gimnasia y los deportes en general que ya han aflorado, por un lado debido a que se halla con esta obligación militar asumida a voluntad, ejercitándose con los componentes que están a su alcance. Estos son los elementos y factores que fortificaron a este hombre, para enamorarse gradualmente de la profesión docente, agente mental, que ya acarrea en la sangre, allí en

el ambiente castrense pasó cuatro años y medio, obteniendo en su hoja de servicio la mención de conducta irreprochable, nada fácil para ese momento al cual debió adaptarse.

Una vez culminada su faena militar, retomó por intereses personales sus estudios de bachillerato, que los había suspendido al asumir el compromiso con el país, realiza posteriormente sus estudios de 3ro., 4to y 5to año, en el Liceo Independencia de Caracas, entre los años 1958-1960, obteniendo el título de bachiller, mención humanidades.

En este mismo año conocerá a la que será su esposa, dama con la cual contraerá formal matrimonio, la Srta. Rosa María Casanova, su pareja hasta la fecha presente, con quien ha compartido gran parte de su vida, vivencias, andanzas, con sus gratos y difíciles momentos.

En la vida urbana y siendo otro en la vida civil, le espera un rol más complicado, importante, y natural a la vez para todos los hombres, como será, ser cabeza de familia, al tomar a una esposa, responsabilidad a la cual se asirá fuertemente conservando los valores morales, éticos y sociales que fueron su herencia de sus progenitores que tiempo atrás le fueron legados por sus patriarcas, valores que se hallan bien arraigados en él. Para este momento de su vida se encuentran residenciados en la naciente Urbanización Montalbán. De tal unión nacieron cuatro hijas, todas hoy por hoy profesionales productivas, guiadas por el ejemplo paterno y materno. Ellas, siguieron el ejemplo del padre en lo educativo, son poseedoras de títulos universitarios y felizmente productivos en sus responsabilidades.

Por razones naturales, formaron sus hogares con el mismo amor que sus padres afablemente lograron ofrecerles, enfilando como ejes fundamentales la humildad y la responsabilidad.

Como se pudo observar la carrera militar asumida por Rafael, fue un tanto productiva, por un lado en lo profesional,

pues alcanzó el grado militar (maestre de 3ra) y las razones -que son personales- por la cual la abandonó no la hallamos de momento. En tal ramo se desempeñó como Sub-Oficial profesional, por otro lado adquirió conocimientos administrativos y deportivos, los cuales serán muy útiles y productivos, cuando lo apropia para formar parte de su soporte personal que serán mostrados y puestos en práctica cuando gerencia la gimnasia y los deportes a futuro. En tal sentido se cierra otro ciclo en su fructífera vida, del cual ha salido fortalecido, beneficiado y con la curiosidad satisfecha, con una familia en pleno desarrollo.

Formación Académica

En párrafos anteriores se pudo describir los estudios de Rafael, iniciados desde preescolar hasta su trancado bachillerato en los años que van entre 1948 a 1960, en el Colegio la Salle de Tienda Honda y el Colegio Independencia, los centros de estudios donde inició su formación, ellos predominante con cierto matiz católicos, marcaron su personalidad y estilo dándole ciertos aportes en cuanto a buena conducta y disciplina. Rafael, contó con la suerte de absorber una Educación Física y los deportes de calidad, por estudiar en una escuela privada subsidiada por el gobierno, además de recibir clases de música para complementar su formación integral. Sin embargo y en contraste, las escuelas Oficiales, no tuvieron este privilegio, en cambio contaron para las clases de Educación Física, con los promotores deportivos, estos serían los que inician el desarrollo y evolución del área de la Educación Física en Venezuela, los cuales fueron formados por la Oficina Nacional de Educación Física, adscrita al Ministerio de Educación, a fin de atender esta asignatura. Además contó con la amplia experiencia

aprehendida durante su estadía en la Escuela de Grumetes y en la Escuela de Sub-oficiales de la Marina de Guerra.

Ellos, -los viejos Sargentos, los neoinstructores y los promotores- fueron los que dieron los primeros pasos, en cuanto a avances, formación y conocimientos en esta disciplina específicamente. Rafael, en uno de tantos comentarios al respecto nos dijo que... “anteriormente venían [los especialistas] directamente de España y se contrataban en los colegios públicos, en los cuales fueron necesitados, los criollos si se quiere contados, pues los contratados venían mentalizados para cambiar de colegio y trabajar en las escuelas privadas”.... Dando la impresión que eran seducidos con otras alternativas laborar más lucrativas, de tal forma que estaban lesionando las buenas intenciones del gobierno y la educación física del resto de la población estudiantil, en los centros de enseñanza pública.

En ese entonces, 1948, el futuro Colegio Miguel Antonio Caro, quizás el primero en su especie de carácter gubernamental, era un proyecto en estudio, pues aún no se encontraba marchando como centro educativo, por lo que su construcción tardaría un poco, en consecuencia la procesión de docentes nativos formados en esta casa de estudio, distaba bastante de su conformación.

Las actividades académicas desarrolladas por Rafael, primero en el colegio, después en la Escuela de Grumete y luego en el Liceo, durante su corta formación, cada una por su lado, le fueron normales, tendió a asimilar todas las enseñanzas que le fueron dictadas, como alumno. Los paros y disturbios de estudiantes, de profesores o del gremio en general, no mellaron en su interés por educarse, estos conatos bélicos empezaron a desarrollarse a partir de los años 1957-1958, con la afluencia y las bondades de la democracia y sus libertades, dirigidas tales acciones de lucha, primero en

contra de la dictadura del General Marcos Pérez Jiménez, y con el paso del tiempo y caída del régimen, estos reproches serán dirigidos contra los gobiernos democráticos de turno.

Las protestas fueron más que todo de parte de los estudiantes universitarios y obreros en general; ni en los liceos o en la familia como tema de interés normal, se hablaba de política, reformas, democracia y mucho menos de ese gobierno militar y su forma de mantenerse en el Poder Ejecutivo, por temor a las represalias que pudiese tomar en caso de enterarse la temible Seguridad Nacional, órgano represor del gobierno, que no respetaba sexo, edad, religión, posición política, y en última instancia, por temor a que pudiera lesionar la carrera deportiva y estudiosa de Rafael.

Cuando realizó sus estudios de bachillerato, se destacó en lo académico y en varios deportes, por lo que pudo alternar el fútbol con la gimnasia, como dos (2) deportes con exigencias similares y de creatividad, cual actividad recreativa, por otro lado, también sobresalió en la práctica del baloncesto, voleibol, atletismo y el tenis, todo lo que se hizo y aprehendió de este último nació aquí, y lo practicábamos (según palabras de Rafael), en las canchas de voleibol, utilizando lo que estuviera a su alcance. Sin embargo, con tal desarrollo y auge competitivo, en bachillerato nunca le fue ofrecida una beca (quizás porque no existían) como estímulo, sus padres regularmente le costearon siempre que pudieron sus estudios, los deportes y demás necesidades.

Con el correr del tiempo Rafael, en esta etapa fue conociendo la indolencia social en que se hallan grupos humanos locales (indigencia, vagancia, desempleados, entre otros) los vicios comunes habido en sociedad (alcohol, drogas, delincuencia) de los cuales y como estudiante de secundaria conoció más, no compartió, porque existía a las claras un tabú, un respeto o miedo por la aplicación de la Ley, tan severa si se descubría

su consumo masivo o clandestino, amén de la pena, el desprestigio y la chanza, que se le causaba al seno familiar, al ser descubierto un hijo en este mundo depravado. Por lo que como estudiante simplemente se dedicó a los deportes que estaban a su alcance, pues se afanó, jugó y participó en todas las actividades sanas y productivas existentes en su localidad. Pues ciertamente, el liceo los absorbía con tal fuerza que las perversiones quedaban a un lado, los fomentadores de vicios y las depravaciones existentes no eran muy tomados en cuenta, perse si conocemos nuestro sistema policial y carcelario, este último motivo propicio para estar lejos de las inmoralidades y sus consecuencias.

En el ámbito social, nuestro, personaje (hasta donde sabemos) nunca tuvo tropiezos con la justicia ni con los organismos de seguridad del Estado, siendo estudiante de secundaria o como universitario. Rafael, estaba muy dedicado a los deportes y a la gimnasia, en su vida social y juvenil, iba a alguna que otra fiesta familiar, en la medida que conseguía ir a éstas, seguramente se deleitaba escuchando, (pues era la moda) y bailando la música de la Orquesta Billo's Caracas Boys hacia el año de 1940, los Antaños del Stadium (1946), las canciones apasionadas de Alfredo Sadel (1947) y los Melódicos (1958). Además, y esto lo hacía cuando podía, compartía entonces con sus amigos de la infancia o con los del equipo.

Estas actividades sociales fueron eliminadas, debido a que los tiempos fueron cambiando y transformando a la Urbe, junto a su componente humano, en consecuencia la descomposición social fue creciendo, tocando, arrastrando a la juventud, llevándola por el sendero de la decadencia personal y moral, a tomar los vicios propios y ajenos como vía de solución a sus problemas personales, cuanto mal pudo atrapar, arropar a sus amigos y conocidos y no tantos, motivó

a Rafael, a aislarse de sus amigos y de alejarse de tales agasajos.

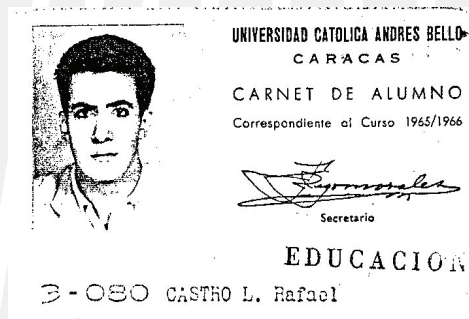
Es preciso considerar y acotar que los vicios de otra índole (uso de drogas y psicotrópicos) existían en esa etapa en el país, pero en menor cantidad a como se perciben en la actualidad, los cuales siempre se han combatido. Los vicios son una vieja expresión social que muestra el grado de descomposición social, moral, ética, entre otras, en que se halla ésta, amén del grado de avanzada que ostente dentro del colectivo.

En tal sentido de degradación social vivió el joven Rafael, el cual en cierta ocasión supo el caso de conocer que... “agarraron en Caracas a unos Chinos fumando marihuana”... noticia escandalosa que él manejó in situ, la cual se reflejó en la prensa, para los ojos de la sociedad esto fue como un crimen atroz y dañino, lo cual dice mucho en cuanto a conducta social y moral. Los vicios vistos en esta juventud y en ciertos muchachos particulares no fueron tan graves, anteriormente ellos tendían a ser mujeriegos, a otros les daba por consumir aguardiente o caer en él, siendo difícil rescatarlos cuando llegaban a los extremos de ese mundo, allí tienen pocas opciones de salir, por sus medios, por otro lado Venezuela no contaba con los medios, con una cultura ni con centros de rehabilitación para los desdichados caídos en desgracia.

Para luchar contra estos flagelos de la sociedad, donde sucumbió gran parte de los estudiantes, Rafael contó particularmente durante su pase por bachillerato con el apoyo del Profesor Pedro Prieto Belo, de origen español, quien será el que termine de abrirle los ojos y pulirlo, para ofrecerle las bondades de los deportes, la disciplina y la perseverancia como alicientes para triunfar, además de mantenerlo lejos de los vicios, las malas mañas y las viles influencias externas,

que pudieran dañarlo tanto en lo personal, en lo académico y en lo atlético.

Pasado un cierto tiempo y con su título de bachiller, Rafael inició sus estudios a nivel superior, primero en la Universidad Católica Andrés Bello (ver copia del carnet) en la Facultad de Humanidades y Educación, cursando las carreras de Pedagogía, Psicología y Ciencias Biológicas entre los años 1963-1966. Luego cursa estudios en la Universidad Nacional Abierta en la mención Educación y Matemática en 1983, todas las carreras fueron bien iniciadas, pero ninguna culminada, en consecuencia por estar dedicado a la gimnasia, salió de estos centros de estudio sin obtener el título respectivo.



Carnet de estudiante de la Universidad Católica Andrés Bello.

En este su segundo lapso, si se quiere se nota una falta, la carencia de estímulo para alcanzar una meta, una visión de futuro, una profesión que lo distinga en el terreno de los instruidos, pues el hecho de transitar por estas casas de estudios, muestra que no tiene claridad en sus planes, una meta fija, una idea clara o no estaba preparado para afrontar estos estudios superiores. Esta inestabilidad académica como estudiante lo llevó a tomar otra meta y por su afán deportivo se inclina por la gimnasia, su campo de trabajo por naturaleza y por convicción.

Posiblemente por su incansable labor con la gimnasia regional y nacional, además de sus obligaciones laborales

educativas, Rafael aferrado a la educación, realizó equivalencia de la mención humanidades a la de ciencias y después a la mención normalista, para graduarse como Maestro de Educación Primaria, en el Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio (IMPM) el 12 de Noviembre de 1971 (ver Anexo D). Ente que funciona actualmente y forma parte de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL).

Insistiendo Rafael, en su formación en el cuarto nivel o universitario en educación, ingresó en el Instituto Universitario Pedagógico Experimental “J. M. Siso Martínez”, en la especialidad de Educación Integral, mención Salud, Educación Física y Recreación, buscando más profesionalización en el sector de la docencia hacia el año 1983. Esta casa de estudio por estructura y apego a las normas ministerial, cambió de nombre y actualmente se llama Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, perteneciente a la UPEL (ver Anexo E).

Después de varios intentos por graduarse en otras universidades y el hecho de haber dejado el gran compromiso federativo deportivo, se dedicó a cumplir con sus funciones de estudiante universitario, ligado con su labor de docencia, en estas faenas, era donde se exigía al máximo, haciendo, trabajos de investigación cual mandado, labores de aula, lecturas rápidas y coherentes cumplidas a cabalidad, lo que lo mantuvo sobresaliente entre sus compañeros, al momento de intervenir y exponer ideas en clase.

Estuvo Rafael, en ciertos casos agitado para cumplir con otras tareas académicas que le permitieran avanzar lo más rápido posible en ellas, pues pensaba (y de hecho fue así) que por haber detenido sus estudios superiores, se atrasó en este sentido en lo personal, distracción que asumió para desarrollar la gimnasia nacional y sus responsabilidades con la educación física escolar, en tal sentido arguyó que había perdido mucho tiempo. Como singular buen estudiante e inquieto joven adulto, conformó un nutrido grupo de amigos

durante su estadía en el pedagógico (Navarro se incluye) los cuales compartíamos momentos festivos, sociales, académicos, deportivos y productivos muy agradables en su momento y lugar, lo cual nos permitió conocerlo para plasmar fragmentos de su vida tan singular con base y conocimiento en este libro.

Él se destacó regularmente dentro del grupo estudiantil por su capacidad interpretativa a la hora de analizar y tratar un tema de disertación cuando se trabajó en equipo, de hecho ha tenido un reconocimiento concedido por sus compañeros de cohorte por tal virtud (ver Anexo F). Su aptitud y carisma para explicar lo leído, lo plasmaba en sus intervenciones de aula, pues con claridad, sentido común y dominio del tema le imprimía un sello particular a sus explicaciones. Por ello, cuando se conformaban los equipos de trabajo en clase, Rafael, examinaba los textos recomendados por los docentes, en tiempo récord, así cuando llegaba el momento de la discusión, se apoderaba de ella con sus precisos comentarios, acotaciones y análisis realizados al tema de trabajo, además intervenía, por tener experiencia en este escenario educativo y en otras áreas del conocimiento general.

Aunado a esto, Rafael cual estudiante transitó el camino de la defensa por los derechos de sus homólogos en problemas, experiencia que poseía ganada de sus responsabilidades adquiridas durante su estadía en la asociación y en la federación de gimnasia. Ocupó como estudiante en el Instituto Pedagógico de Miranda en los años 1984-1986 los cargos de: vocal, secretario de acta y correspondencia, vicepresidente y presidente de la Asociación de Estudiantes del Instituto Pedagógico Experimental José Manuel Siso Martínez (ver Anexo G). Todo lo cual le permitió solventar los problemas que pudo durante su gestión, en la medida que el tiempo se lo accedió. Además por otro lado se avocó a plantear soluciones a los desvaríos de los profesores e intervenir y actuar para que los problemas estructurales del Instituto fuesen solventados.

Allí, durante su gestión proveyó al Plantel de ciertos aportes

significativos e importantes, pues marcó un hito en el instituto, él junto con el bachiller Wilfredo Alcalá, quien ágilmente fungió como Secretario de Deportes de la asociación, hicieron solicitudes de becas para los alumnos. El aporte gestionado estuvo en la mira de ambos estudiantes un largo tiempo, y se vio materializado, cuando solicitaron una beca-trabajo para el bachiller Jesús Navarro que se hizo efectiva, entre otros participantes a saber, para que de tal forma se promoviera el deporte estudiantil allí, acción certera que marcó y motivó el inicio de los deportes en el pedagógico, hasta el presente.

Para el momento que Rafael estuvo involucrado cual directivo en la asociación de estudiantes desde 1984, se corrió la mala noticia referente a que cerrarían la mención de Salud, Educación Física y Recreación, bajo la justificación incierta de que no había suficientes estudiantes inscritos en ella, además de un déficit en especialistas de Educación Física en el instituto que impedía se dictase tal área de estudio, lo que produjo una reacción contraria apoyada por los diferentes grupos políticos que hacían vida estudiantil en esta casa de estudios, éstos por cierto tenían la modalidad de estudio a distancia, en tal sentido señala Navarro, quien fuera testigo de excepción, lo siguiente.

En ...1983 se oficializa la Especialidad de Educación Integral Mención Salud, Educación Física y Recreación, en la que se inscribieron varias personas, entre ellas el Prof. Rafael Castro (J), en ese momento el instituto no contaba con personal ordinario suficiente para atender a esta población, lo cual motivó a los Directivos a no continuar con la Mención, pero por insistencia y perseverancia del alumno Rafael Castro no lograron su intención, además él era miembro del Centro de Estudiantes del Instituto, esto produjo un movimiento acelerado de contrataciones por honorarios profesionales a docentes especialistas en el área...¹⁷

17.- Jesús Navarro "Radiografía del deporte en el Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. En sus XXX aniversarios. p. 15

En vista de lo anterior se procede a contratar personal docente para la mención, para que solucionaran el problema en puerta, también para que cubrieran estas exigencias académicas planteadas y se cumpliera con los alumnos inscritos en los cursos, además del plan de estudio por un lado.

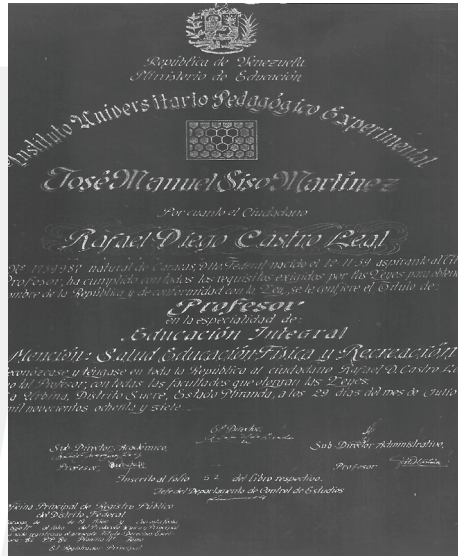
Por otro lado, se buscó la manera de apaciguar los ánimos caldeados de los alumnos, que mostraron cierta rebeldía por tan insana acción, por parte de la gente de la directiva del Instituto.

Esta acción de lucha decidida, personalista y frontal de Rafael Castro, permitió que se continuara con la especialidad y la mención sin más problemas, la forma persuasiva adoptada le granjeó ciertos amigos en las aulas además de detractores en el plantel profesoral y dentro del alumnado, sin embargo tal acción le permitió al resto de los estudiantes del Siso, como a Wilfredo Alcalá, Oscar Martínez, Alfredo Bermúdez, Marisol Feliciano, Jesús Navarro, entre otros, continuar con la mención. Sin ese esfuerzo decidido que le pudo haber costado el cupo en esa institución, Rafael mostró talante de dirigente estudiantil y dejó esa perla como ejemplo a seguir, cuando se defiende con el interés que beneficia al colectivo.

Después de pasar este trago tan largo y amargo, y de sostener una lucha fuerte contra la oposición del plantel, se ganó la contienda y bajo la presión, se continuó con la mención en pugna, cual área de estudio.

Posteriormente, Rafael se graduó en el año de 1987, siendo el primero en egresar de ella, mención personalmente bien ganada, luego de tantos sucesos (ver título siguiente). Seguidamente se inscribió en la mención de Educación para el Trabajo con el fin de enriquecer su currículum profesional, se graduó en el año de 1988 (ver Anexo H). También y al tiempo, por razones personales, de aptitud, de superación profesional

y por vocación, realizó estudios paralelos en el Instituto Universitario de Mejoramiento Profesional del Magisterio, en la carrera de Formación Profesional de Educación Primaria para Maestros no titulados, la cual culminó, egresando el 15 de Julio de 1987 (ver Anexo I).



Título de Profesor en la Especialidad de Educación Integral Mención Salud, Educación Física y Recreación.

Después de obtener el título y conociendo el potencial profesional, el Instituto Pedagógico de Miranda J. M. Siso Martínez, lo contrata como profesor de Educación Física, dando comienzo a su trabajo como docente universitario en el curso de Deportes Individuales que comprendía gimnasia, atletismo y natación, al tiempo, se le solicitó a través de la Subdirección de Extensión que preparara una exhibición de gimnasia para el aniversario del Instituto en el año 1989. Curiosamente en ese momento uno de los autores de este libro (Navarro) formó sin saberlo, parte de la composición gimnástica que le tocó hacer tal demostración.



Rafael como Profesor del Instituto

Este espectáculo se realizó en las instalaciones abiertas del Liceo Gustavo Herrera, en Chacao, la exhibición se considera la primera en esta especialidad gimnástica, allí se realizaron ejercicios de manos libres y saltos por encima de un carro, ésta última pirueta, no estaba planificada, pero Rafael sabía de las condiciones mentales, físicas y anímicas de los participantes (pues cursábamos gimnasia como asignatura) por lo que no se amilanó y se decidió a presentar esta revista gimnástica, obteniendo del público asistente aplausos y felicitaciones (ver fotos siguientes, se aprecia a Rafael con camisa blanca y el ejecutante el bachiller Navarro). En ese momento (suponemos) ninguno de los observadores del evento conocía de las experiencias de Rafael, como acróbata, obtenidas en el Club Gimnástico Venezolano y en el equipo Nacional de exhibiciones en trampolín y cama elástica, por lo que fue una novedad, una sorpresa para los asistentes que vieron estos movimientos como algo asombroso, novedoso y admirable por parte de los jóvenes gimnastas. Demostrando pues que, lo practicado con disciplina, amor y determinación no sale con fallas.



Exhibición gimnástica en el aniversario del Instituto realizada en el Liceo Gustavo Herrera.

Continuando con su crecimiento personal, profesional y académico, se inscribe luego en la Maestría en Educación, mención Gerencia Educacional en el Instituto Pedagógico de Miranda, en el período 1990-1992, con lo cual ya vislumbraba el futuro que le depararía su formación académica que lo elevará a la larga, para destacarse cual dirigente deportivo en su devenir en el país. Esta carrera no la culminó por tener una opinión adversa en relación con los trabajos de grado. Rafael consideraba que esas investigaciones eran poco productivas y comentaba que tales...“trabajos eran depósitos de conocimientos sin aplicación”... Negando para sí la posibilidad de demostrar un trabajo en el área deportiva que tanto dominaba o en el saber educativo.

A pesar de su interesante teoría, nuevamente se inscribió mediante un convenio Ínter-Institucional, auspiciado entre el Ministerio de Educación, por medio de la Dirección Sectorial de Educación Superior y la Universidad Bicentenario de Aragua, para cursar la maestría de Administración Educativa, la cual estudió entre los años de 1992-1996 pero no culminó.

Finalmente a Rafael, le gustaba estudiar para enriquecerse intelectualmente y no para obtener un título, como lo demuestran las carreras iniciadas mas no culminadas. También comentaba en una de las tantas conversaciones que sostuvimos con respecto a las tesis en el exterior...”que en Estados Unidos si querías no presentaba la tesis, pero

tenías que cubrir una cantidad de cursos y/o créditos”... que avalasen tus estudios. Sin embargo le recomendábamos que lo considerase, porque él, tenía mucho potencial y bastante que escribir por su vasta experiencia, estudios y trabajos en el área. Él bien pudiera hasta haber explicado y refutado con criterios empíricos y teóricos el porque de su preocupación, el hecho de no redactar y compartir un trabajo de tesis, a fin de explicar su teoría y los argumentos para no hacerlo, que quizás sería lo mejor.

Después le envolvió un momento angustioso, para todo profesor universitario, como fue realizar el tradicional y famoso trabajo de ascenso, el cual le daba opción para ascender a la categoría de asistente. El Consejo Directivo del Instituto designó al autor, para que asesorase al profesor Rafael, lo guiara en la elaboración del trabajo, por ello (rememora Navarro) nos reunimos varias veces por semana con una propuesta que él quería (de la cual no recuerdo mucho) dando por resultado un esfuerzo no muy positivo. Recuerdo (continúa Navarro) que del tema tratado se escribieron algunas líneas, pero sin concretar mucho sobre el mismo debido a la falta de voluntad, de interés para concluir la tarea personal. En ese mismo lapso se acercaba la fecha de su jubilación del instituto, otro motivo a su favor para no concretar el trabajo de ascenso, para el cual no estaba muy motivado, por su prejuicio de los trabajos de investigación. Aparte que Rafael es una persona de hechos tangible.

El saber y los conocimientos de Rafael no están plasmados en los libros ni en las tesis, en su generalidad, ellos están en el aprendizaje didáctico, el cual tomó en la escuela de la vida con sus maestros, el trabajo, experiencias que donó y dona a todos sus alumnos, los cuales se quedaron con ella a fin de regarlas entre sus futuros retoños. No hace falta escribirla, porque todos sus discípulos nos quedamos impregnados con

una parte de su sabiduría, su ética, su responsabilidad, su perseverancia y su constancia, plasmada en las diferentes actividades que nos enseñó tanto en las aulas, áreas de trabajo (canchas, estadios, gimnasios, entre otros) y en toda plaza que fungiese como campo deportivo. Toda esa práctica y conocimientos pudimos percibirla durante la exploración en su formación académica, durante la cual el autor y otros participantes, fuimos testigos presenciales de primera línea.



Rafael y La Salle

III PARTE

Inicio en la Gimnasia

Por cuestiones de curiosidad histórica, el contexto deportivo, en el cual Rafael creció, se encontró con un auge competitivo, reseñando particularmente la creación como ente rectora del deporte en el ámbito nacional al Instituto Nacional de Deportes (IND), hacia 1949, pero antes de este avance organizacional, una de las disciplinas deportivas crecían como equipos en el país, mostrando gran garra deportiva como fueron los...“gloriosos beisbolistas venezolanos, estos habían conquistado el mundial de esta disciplina en la Habana, Cuba en 1941, después en las series mundiales de 1944 y 1945, asimismo en los Juegos Panamericanos de Chicago, en 1959”...¹⁸ Eventos que mostraron el auge del deporte en Venezuela, en este escenario alegre, festivo y campeonil se formó Rafael, también tomó los aspectos positivos con los promotores de Educación Física, llegados en 1948, los cuales le dieron empuje a esta área (la gimnasia) que venía desde 1912-1914 como actividad física, y desde el área gimnástica se oteaba en los planes de estudios, en los niveles de educación primaria y secundaria.

Al respecto, Navarro, hace un poco de historia y nos describe que:

...Aproximadamente, en el año 1930 la gimnasia era conocida en Venezuela como movimientos de calistenia, que realizaban especialmente los institutos castrenses en el afán de preparar a sus miembros para las exigencias propias de su actividad y dotarles de la consistencia física inherente a esa vida...Debido a que sus miembros

18.- Rubén Mijares, “el béisbol”, Ediciones deportivas Maraven, Caracas, Abril 1993, p. 18

deben estar en buena forma, por ser la visión castrense imperante...¹⁹

Como se aprecia en tan precisa nota, la cultura del fortalecimiento del cuerpo humano, estaba dedicada exclusivamente a la población militar, esto para mantener las condiciones físicas de sus miembros en forma, pues lo exige su formación.

Volviendo al tema que nos ocupa, Rafael, inició la práctica de los deportes, aproximadamente a los siete (7) años, donde notamos que uno de los agentes externos que influyó para tomar esta actividad, fue la vivencia en las actividades deportivas de calle, en especial la gimnasia, la cual era realizada por los Bomberos de Caracas (hoy metropolitanos). Estos apaga fuego, héroes de azul, efectuaban actividades físicas de lucha, boxeo, gimnasia y ciertos movimientos acrobáticos que llamaron poderosamente su atención, para que después Rafael pasara a transitar la senda del deporte (la gimnasia) como algo suyo. En el Cuartel de bomberos se realizaban para la época algunos ejercicios especiales y practica de gimnasia muy llamativa y riesgosa, expuestas durante sus exhibiciones de calle, realizadas los domingos, con cierto público nutrido, entusiasta y moderado en edad. A las demostraciones él asistía con su familia constantemente o en la medida que la pudiera llevar.

Iniciada la década de los cuarentas, Rafael contaba con ciertos conocimientos en entrenamientos deportivos, asimismo los complementaba con otras actividades en su tiempo libre, tales como juegos de pelotica de goma, chapitas, tenis, baloncesto, fútbol, entre otros. Sin embargo, el deporte que más le llamó la atención desde niño fue la gimnasia, debido a la atracción que siente por ella y porque ha gozado

19.- Jesús Navarro, "Procesos Históricos de la Educación Física", Caracas 2008, p. 76

de más tiempo para practicarla. Fue durante este escenario donde se produjeron aspectos vitales para el desarrollo de este deporte, como lo fueron la creación del Instituto Pedagógico Nacional con su especialidad de Educación Física, reglamentos, códigos de competencias, charlas, talleres y otras actividades y acciones, que redundaron en beneficio para los deportes, en este caso lo remitimos a la gimnasia y sus diferentes modalidades.

Uno de los aspectos que resalta en el área educativa-deportiva, que vale la pena mencionar se produjo entre los años 1936-1941 fue la creación de la Oficina Nacional de Educación Física, en el Ministerio de Educación, auspiciada por su Ministro, el Sr. Álvarez Lugo, como instrucción girada por el Presidente, General Eleazar López Contreras, ello fue una decisión trascendental, oportuna y de gran ayuda para la gimnasia, ya que se pensó en la necesidad de preparar personal docente criollo para su enseñanza, acto aprobado por ese despacho y celebrado por los seguidores de los deportes, que se vieron beneficiados por esta decisión, de lo cual podemos especular que aceleró la creación de la escuela normal Miguel Antonio Caro, cual centro formativo primigenio de esta especialidad.

Este joven estudiante y novel deportista se inició y empeñó a partir del año 1948-1950 en recibir, asimilar y aprehender la gimnasia escolar incipiente y rudimentaria como una herramienta que usaría a futuro, cual atracción personal, ella fungió como un imán que lo atrapó a esa edad. Fue ejercitándose ordinariamente con toscos aparatos propios para ello, produciendo en él deseos e interés por este deporte. Entusiasmo que fue visto por los instructores de su escuela, esta motivación y trabajo lo acreditó más tarde para que fuese miembro del equipo de gimnasia olímpica infantil y juvenil del Colegio La Salle, Tienda Honda, dando lentos

pasos en su campo de acción.

Tanta fue su pasión y las técnicas adquiridas que al corto tiempo ingresó al Club Gimnástico Venezolano, ubicado éste en el Parque los Caobos, donde fungió como miembro del equipo, dirigido por el Profesor Francisco José Rodríguez. Estando allí perteneció al equipo en las categorías 4ta, 3ra, 2da y 1er nivel, participando en exhibiciones de salto sobre mesa alemana, hands-balance, acrobacia, clavas, ascenso de soga y cama elástica. De allí en adelante se sumergió en su crecimiento, expansión y desarrollo personal en la gimnasia venezolana. En esta organización hará parte de su incipiente carrera profesional, dándose a conocer y desplegando las técnicas adquiridas y conocidas durante su formación inicial.

En esta etapa inicial fue donde Rafael Castro, iniciado en la gimnasia abarcó y marcó su proyecto de vida, aferrándose más en esta disciplina deportiva.

El Atleta

En este aparte, se presenta el desempeño en los deportes, pues fue un aficionado natural, nacido para estas actividades, quien mostró constantemente preocupación e interés por ellos, pero atraído más por la gimnasia. Es tanto el empeño puesto a los deportes y en particular a la gimnasia, que la eligió como forma de vida, demostrando con sus hechos y acciones que nunca se ha sentido mal con ella.

Con el transcurrir de los años, se produjo en el país otro evento sobresaliente en el campo deportivo, que motivó más a un sector de los hombres a hacer ejercicios, pues se inició en Venezuela, un movimiento deportivo, importante y amplio, aquí es donde notamos que Rafael, dio ciertos pasos, pues esta fue una etapa, cuando los venezolanos comienzan a desarrollar su talento atlético a nivel nacional e internacional. Se fortaleció la consolidación del recién creado Comité

Olimpico Venezolano (COV), ente que se había gestado el 23 de diciembre de 1935...“con la intención de organizarse en una entidad deportiva reconocida internacionalmente para que [así] el país pudiera participar en las diferentes actividades deportivas en el ámbito internacional y ser miembro del Comité Olímpico Internacional”...²⁰un leve avance, que proyectará el nivel de organización que poseía Venezuela en cuanto a exhibir un ente que se responsabilizara por el deporte nacional y a la vez hacia el exterior en el escenario olímpico, además garantizará que hay orden y control en los compromisos que fuesen invitados, así como los eventos organizados por el país.

Aunado a esto y como estímulo a todos los interesados, en el año 1947, se dicta el segundo curso para monitores deportivos en la sede del Instituto Pedagógico Nacional, actualmente Instituto Pedagógico de Caracas, donde egresaron ciento catorce (114) participantes, que se distribuyeron en el interior del país, cual promotores deportivos, producto de la iniciativa de un proyecto de política deportiva y educativa del Gobierno Central de turno, plan concebido con el fin de realzar la salud física, mental y el desarrollo del deporte nacional, también como forma de organizar inicialmente las actividades deportivas en el resto de la nación.

Posteriormente en su ambición sana, por desarrollar su talento y juicio deportivo un tanto más, formó Rafael, parte del club Nakayama asentado en el Velódromo Teo Capriles, compartiendo simultáneamente los estudios con el trabajo, la Asociación y posteriormente con la Federación de gimnasia, no perdiendo en ningún momento como atleta las oportunidades para continuar formando su cuerpo y mente.

Desde allí y en estas organizaciones deportivas y clubes, aprendió a ver los movimientos profesionales a nivel nacional,

20.- Jesús Navarro, “Proceso histórico de la Educación Física”, Caracas, 2008, p. 94

participó como atleta activo en dichas competiciones, en las distintas especialidades que ejercitó, como en las de anillas, potro, potro con arzones, barra fija, barras paralelas, manos libres, gimnasia olímpica (actualmente artística), cama elástica y mesa alemana o tumbling (conocida como acrobacia) entre los muchos encuentros versus otros clubes en los que compitió, derrochando agilidad, versatilidad y velocidad.



Rafael en las paralelas

La preparación espiritual, física y variada de la que se nutrió Rafael, fue bastante eficaz, al respecto nos comentó que...“estaba bien entrenado tanto física como mentalmente; [porque] nosotros tuvimos la suerte que nos diera clases el Coordinador General que se llamaba Zamora “el Corsero de Barcelona” y “el Cholo Aranda”...dos grandes exponentes de la gimnasia, radicados en Venezuela, haciendo vida como entrenadores”..., buenos en esos menesteres y refinados exponentes, cultores de las disciplinas atléticas que pudieron dar con buen pie en esta área necesitada, tan exigente y poca conocida en el país, por lo que consideramos a Rafael, un chico afortunado al nutrirse de ellos personal y físicamente.

Fueron múltiples, las actividades deportivas en las que se aleccionó y luego realizó Rafael, durante su adolescencia, además de las mencionadas anteriormente se pueden

destacar otras que las realizó de forma paralela o por estar de moda: perteneció al equipo de Motociclismo del Distrito Federal, en las categorías de 125cc, 175cc y 250cc., como corredor en pista, este deporte según palabras de Rafael, fue algo innovador, llegó como una especie de novedad en la juventud caraqueña pues...“en ese momento esa moda del motociclismo la teníamos todos los jóvenes”....con aptitudes de corredor arrojado, pues no todos compraron dicho vehículo. Con la practica de este deporte ellos, ansiaron demostrar que se era osado, atrevido, se tuvieron presentes otras facultades machistas al dominar máquinas a altas velocidades, por ejemplo, cual innovación deportiva. Rafael, también integró el equipo de atletismo, de natación y de gimnasia de la Escuela de Sub-Oficiales de la Marina de Guerra, se acopló al Club Unión de atletismo en el Estadio Brígido Iriarte, al Club gimnástico José Martí de Sarría y formó parte del Club Nakayama en el velódromo Teo Capriles. Fue miembro de la Tropa de Boy Scout, sociedad de carácter deportivo y educativo que se inicia en los primeros años de vida, la cual se halla apegada a la formación conservacionista de la fauna y altruista hacia la sociedad. Perteneció Rafael, al grupo Francisco de Miranda N° 10 en Caracas. Jugó igualmente voleibol, baloncesto Juvenil, practicó tiro y excursionismo. Estuvo en la sociedad de Ciencias Naturales y en la banda de guerra del Colegio La Salle de Tienda Honda, ejercitándose en todos con disciplina. Como puede apreciarse su pasado reciente está lleno de actividades tanto deportivas como educativas, no dejó su empeño en realizar cuanta actividad se presentara en su entorno, a su campo de acción para conocerla a fondo.

Con las experiencias previas ganadas, tuvo la inquietud juvenil correspondiente, por cada nuevo deporte, lo cual le afloró con cada novedoso entretenimiento que absorbía,

para practicar distintas distracciones, uno de tantos de esos pasatiempos fue el montañismo, el cual emprendió con rudimentarismo, sin equipo y con fuerza de espíritu. Lo ejecutó con firmeza cual otro nuevo pasatiempo, con sus compañeros del barrio, recorriendo el cerro del Ávila y otros, tocándole, en ciertos casos, improvisar con la comida y las bebidas, debido a que no permitía la Guardia Nacional, según sus órdenes, dejar pasar o subir con exceso de alimentos.

Para acampar en grupo no les era tan complicado, pues el espacio natural se lo permitía. De ello se aprovechaban para fortalecer la mente, el cuerpo y el alma, a la vez que disfrutaban del sano esparcimiento y la grata compañía de la virgen naturaleza. El ciclismo fue otra actividad física donde se ejercitó, dándose largos paseo por la carretera vieja Caracas-Guarenas, a manera de prueba en cuanto a resistencia orgánica; de tales travesías, ganaba fuerza en las piernas, resistencia corporal y anatómica a la vez que disfrutaba de las bondades naturales y la destreza culinaria, expuesta en los diferentes establecimientos en todo el recorrido, que por demás está decir era muy económica, sana y fresca.

Otro de los nacientes deportes en lo que se adiestró Rafael fue en el fútbol durante un corto tiempo, lo siguió y practicó por distracción, por ser novedoso, sin mucho afán, tan sólo por el compromiso adquirido con el equipo y nada más, sin mayor aliento, pues tal juego no era muy popular en su momento, a causa de que el gusto ya se lo había tomado a la gimnasia, hacía ya mucho rato.

Empeñado Rafael, en realizar actividades deportivas nuevas, nos señaló en una reunión casual lo siguiente, dijo que ellos en ocasiones...“no teníamos problema alguno en cuanto al lugar, lo importante era hacer deportes, a veces estábamos mal cuando no teníamos ninguna actividad programada. Por lo menos en mi casa, tenía prohibido usar

bicicleta, sin embargo compré una y la escondía en casa de un amigo para usarla porque mis padres temían que tuviera un accidente en ella que pudiera hacerme daños graves, menores u otros que pudieran lisiarme”... Un tiempo más adelante buscó otros deportes, para aplacar el tiempo libre y la inacción, unos que no fueran tan peligrosos para no causar preocupación en el seno familiar.

En cuanto al nivel competitivo de los atletas en ese momento del año 1959, en todas las categorías se notó que era exigente, sin embargo existía una medida, un porcentaje en excelencia, el cual le permitía pasar de una categoría a otra dependiendo del deporte. En ese tiempo se clasificaban por categoría (performance en la ejecución) que ahora se llaman niveles, esto no es más que el indicador de calidad, eficacia, conocimientos y la capacidad que posee el atleta dentro de su campo de ejecución.

La metodología o los circuitos utilizados en los inicios de esta fase de capacitación corporal o como formas de entrenamiento para la época, fueron un tanto ortodoxas, casi que ordinarias, de origen criollo o en su defecto, copia de algún entrenador no recordado, en tal sentido le tomamos la palabra a Rafael, en una de tantas conversas que sostuvimos, en ella nos comentó que...“el nivel de exigencia era al máximo; nosotros entrenábamos todo lo que podíamos, inclusive hasta los domingos, [yo], repartía la carga de la siguiente manera: El lunes era fuerte a matar gente, el martes más baja la exigencia, los miércoles más bajo, los jueves a matar gente, los viernes bajo, los sábados y domingos libres; pero entrenando a través del juego o inventábamos otras actividades... Movimientos que si se quiere son casi un circuito rítmico, que permitían fortalecer las condiciones corporales necesarias, que los mantuvieran ágiles, fuertes, aptos para competir con otros grupos gimnásticos, con ello no habría

excusa para no hacer un buen papel competitivo donde fuese"... al inicio se nota cierto afán por ejercitarse en grupo, luego se percibe el carisma e iniciativa que está aflorando en Rafael, como guía, mostrando las cualidades de dirigente y/o entrenador deportivo, al asumir eventualmente el liderazgo dentro del grupo, para llevarlo a mejorar sus cualidades como gimnasta a la hora y en los momentos de hacer exhibiciones o de confrontar a equipos contrarios.

Continuando con el comentario de Rafael, detallando las características y metodología aplicada nos refirió que ...“Esta metodología de entrenamiento, aunque muy nuestra, rudimentaria, casera y hasta cierto punto tosca y ruda, a largo plazo fue las que nos permitió elevar las condiciones musculares, para que nuestras actuaciones, fuesen más naturales, más ágiles, todo con el fin de complementar e innovar en los variados movimientos, a fin de mantener el cuerpo y la mente muy activos, concentrados en lo que se hace. Todo esto con el fin de elevar nuestro nivel muscular y atlético”... “Y poder desplegarlo en las exigentes competiciones del momento a las cuales fuesen invitados, además fue necesario mostrar cierta destreza ante los oponentes, con la finalidad de no repetir los movimientos de ellos, se innovaba pues de ella dependió ganar, pues como reza una frase histórica: Improvisamos o erramos”...

Con esta indagación sobre su primaria e inicial manera particular de entrenarse en grupo, nos percatamos que nuestro actor, asomó visos de dirigente e instructor deportivo, pues con estilo repartía la carga entre los miembros del equipo, por lo que se asume este, iniciándose sin querer en forma empírica en el rol de atleta-entrenador, base de su cercano futuro en tal ocupación.

Rafael Castro, durante su formación atlética, contó con una serie de entrenadores propicios y cimentados, estos

fueron en parte quienes le aportaron, le transfirieron sus técnicas, agilidades y conocimientos varios en cuanto a gimnasia se refiere, toda la cual pudo asimilar, además le hicieron ver lo importante del significado del deporte, es decir, reconocerlo como la práctica metódica de ciertos ejercicios o actividades físicas. Entre estos hombres los más destacados fueron el Sr. Pedro Prieto y Pío González Vélez, ambos de origen extranjero, (España). Con ellos Rafael, se cultivó mental y físicamente desde que era muy niño. Muchos otros muchachos como Rafael, tomaron sus primeras clases de gimnasia con estos dos (2) reconocidos instructores, después de los anteriores entrenadores señalados tuvo a otros guías deportivos de origen sueco y japonés.

Con la llegada al país de estos nuevos entrenadores y la sucesiva contratación de otros profesores del área, se hacía presente un constante problema lingüístico, pues la comunicación inicial establecida entre los instructores y los aprendices fue un tanto engorrosa, pues entre los entrenadores suecos, los japoneses, los de otras lenguas y los atletas nacionales resultaba incómoda las instrucciones en el entrenamiento. Les costó mucho comunicarse, tanto que los primeros meses no fueron del todo cómodos o de fácil experiencia para ambos bandos, de ello se tiene como anécdota contada por Rafael, lo siguiente...“cuando llegaron aquí, los recibimos y los atendimos, luego fue a través de la experiencia [lingüística por señas, entre los pares] que ellos lograron [más tarde] perfeccionar el idioma”... lográndose una cierta y confusa comunicación primaria para hacer lo básico en los entrenamientos, luego de superada la barrera comunicacional que los mantenía separados se dio inicio al trabajo, pero claro con ciertas confusiones.

Entre las entrenadoras llegadas al país y favorecidas por el contrato, se puede mencionar a la Profesora Gerona

“Dudú” Surzemberger, quien fue campeona y competidora en las Olimpiadas de Helsinki de 1964 en gimnasia artística, quedando en el puesto 69 de la tabla de posición general, lo cual le dio cierto aval para ser instructora en Venezuela, en la rama de la gimnasia femenina y como dato curioso enseñaba a Rafael algunos trucos gimnásticos.

Entre los compañeros deportivos que ayudaron en la formación atlética del talentoso Rafael, en su iniciación y ascenso en el área competitiva cual acróbata y con apego a la gimnasia y al mundo deportivo, se destacan los que siguen: Manolo Durán, quien fuera miembro del equipo nacional, Miguel Sisco, Felipe García y Germán Garrido, los cuales apuntalaron su carrera. En ellos vio un punto de estímulo y de sustento en lo profesional, ya que le hicieron ver la realidad en esa época del deporte, que por ser tan incipiente generó problemas sencillos, no tan complejos como en la actualidad. Comprendió el concepto y la diferencia entre gimnasia y gimnasta, pues ambos estaban basadas en la idea del club, cual asociación voluntaria en la que sus miembros están organizados en torno a un objetivo común de carácter competitivo-recreativo, siendo este caso la gimnasia y ejecutada como familia, la cual él llegó a conformar.

En ella, cual clan, todos sus miembros se ayudaban entre sí, el compañerismo era la base fundamental de su desarrollo, su crecimiento, su existencia, su armonía y equilibrio. Según recuerda Rafael, de esas vivencias que...“tanto fue así, que el club gimnástico nacional llegó a tener más de 300 miembros activos, tan sólo en Caracas”... Dada la aceptación que tuvieron los clubes, la gimnasia y los otros deportes, causales del desarrollo de otras actividades de adiestramiento, recreación y de fortalecimiento físico, los cuales paulatinamente tendieron por diversa sendas a popularizarse individualmente por todo el territorio nacional, incentivando la práctica y la creación de

diversos equipos competitivos y de encuentros demostrativos de las capacidades, tanto individuales como de equipo.

El acompañamiento regular con el cual contó Rafael, particularmente de su grupo familiar, en estas actividades fue un puntal moral de apoyo, constituyó una demostración de solidaridad dentro de su casa, exteriorizado como señal de unidad, en cuanto al aspecto deportivo, fue un factor clave. A él, siempre se le ayudaba, lo acompañaban y complacían con los requerimientos que solicitó para esa actividad, por lo que su familia siempre estuvo contenta y atenta de ello, así como de todos sus actos gimnásticos en la medida que pudieron animarle.

Tan singular atleta y deportista como fue Rafael, nunca ganó u obtuvo incentivos de entes públicos o privados a manera de premios de motivación, tal y como se aprecia hoy en día (becas). El incentivo más común para los atletas, era el hacerlos personaje público en su campo deportivo. La prensa nacional era quien los exaltaba, los premiaba por medio de entrevistas, halagos y reconocimientos públicos, al reseñarlos en los tabloides como ganadores en los eventos en los cuales participaron. Los pocos premios que se otorgaban a los competidores, se los ofrecían cuando se iban a competir fuera de la capital, en contadas ocasiones. También los estimulaban ocasionalmente de ser acreedores, cuando por prensa reseñaban sus actos, nombrándolos el mejor deportista del año.

Como una curiosidad referencial, se sabe que en una oportunidad Rafael ganó la categoría novato en la especialidad de potro y tal información se reseñó en la prensa local. Los premios son una forma de motivar a los atletas para que continúen con lo que hacen y de alguna manera para que mejoren, avancen y proyecten sus logros y metas en los eventos que actúen. Sin embargo, es importante resaltar que

el Instituto Nacional de Deportes (IND), cual organismo rector del deporte en general a nivel nacional y los otros organismos existentes en lo deportivo, como clubes, no incentivaron en nada a los deportistas en cualquier área, en ningún sentido, lo cual es lógico suponer bajaba la moral, el ánimo y el espíritu competitivo de ellos, al no ser tomados en cuenta en diversos casos, aun realizando un buen papel.

Las actividades competitivas de fuerza y habilidad, realizadas por Rafael, contando este con veinte (20) años de edad, en plena actividad y efervescencia gimnástica, se realizaron a mediados de los años 1959-1963. Transitando como ducho profesional por los estados Aragua, Carabobo, Miranda, Lara y la ciudad de Caracas (ver Anexo J). Entre las tantas locaciones que visitó exhibiendo su talento y aptitudes, a la vez que fue sirviendo de agente propagador de tan sana actividad, se destaca en la Capital, por ser su sede habitacional, la función de promotor se advierte intrínseca, pues fue el propósito solapado, si se quiere la propuesta en su momento ideada por los directivos del deporte del país, para enaltecer dicha dinámica.

Por otro lado, se vislumbró que Rafael tuvo una prolongada estadía, muy amena, concreta y estable dentro del sector competitivo, pues aquí, llegó a satisfacer a propios y extraños en las necesidades presentes, pues con empeño, trabajo e interés superaba sus expectativas. Más cuando tuvo dificultades, las resolvía, salía de ellas para seguir adelante y en la medida que iba superando las exigencias y actividades físicas impuestas, las culminaba y lograba elevarse sobre ellas con facilidad. Por las satisfacciones alcanzadas, luego buscaba la meta, por lo que existía más riesgo al perfeccionar e inventar con nuevos estilos y posturas, lo que por su puesto atraía más trabajo y compromiso, tanto personal como con el grupo de trabajo o con sus discípulos.

Como una forma de visualizar el performance gimnástico de Rafael, podemos presentar las siguientes participaciones competitivas, reflejadas en su currículum vitae: Nuestro actor fue campeón Nacional All-Round de 4ta., y 3ra., categoría en Gimnasia Olímpica, Integrante del equipo de saltos ornamentales de la Universidad Central de Venezuela, Integrante del equipo Nacional de Tumbling y cama elástica de la Federación Venezolana de Gimnasia y Federación Venezolana de Trampolinistas, Miembro de la selección de Gimnasia Olímpica del Distrito Federal y Estado Aragua en 2da., categoría, miembro de la Selección Nacional, para los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Gimnasia Olímpica de 1959, Juegos Panamericanos en Chicago (USA) de 1960 y en Winnipeg (Canadá) en 1972, participó en la gimnasia mundial en Berlín (Alemania) de 1960. En su estadía en la Marina de guerra venezolana, integró el equipo de atletismo, natación y gimnasia de la Escuela de Suboficiales de la Marina de Guerra (1958-1960). Participó en los Juegos Bolivarianos de Quito, Ecuador en 1968, estuvo en los Juegos Deportivos Nacionales de 1ra. Categoría en Gimnasia Olímpica en la ciudad de Valencia en 1964; en los de Barquisimeto en 1966 y en los Campeonatos Universitarios de Gimnasia en Mérida y Caracas, representando a la Universidad Católica “Andrés Bello” en 1965-1966. Intervino en la World Cup de Trampolinismo y acrobacia Harxai (USA) de 1976. Por todo este gran trabajo y aval deportivo y por las exhibiciones realizadas a nivel Nacional e Internacional, la Federación de Gimnasia le otorgó el título de **“Pioneros y Románticos” de la Gimnasia**. Premio reconfortante al talento deportivo y por su trayectoria en aras de su impecable trabajo.

Actuaciones todas limpiamente realizadas dentro del área competitiva nacional e internacional, que le son más que meritorias para ser reconocido en el terreno deportivo, en

especial en la gimnasia nacional, por ser su campo de acción, amén de sus valiosos aportes y sus enormes colaboraciones aplicadas en la gimnasia escolar, el semillero inicial para toda profesión.



Diploma de Reconocimiento por su participación en XIX Campeonato de Gimnasia Strasbourg 1978.

Rafael Entrenador

Los inicios de Rafael como entrenador se presentaron en las líneas anteriores. Fue su bautizo el lidiar con el equipo cuando creó (o crearon ellos como grupo, pues lo aceptaron) aquella tosca rutina de horario cuestionable y límites desconocidos. Luego ya con cierta experiencia de campo dedicó tiempo al sector infantil, lo cual inicialmente no fue tan sencillo, pues él se percató y constató que los niños por falta de entrenadores por un lado y la motivación como factor principal junto a la escasez de guías especiales, de espacios, de prácticas y de otras circunstancias afines, poco relevantes, por otro lado, no participaban frecuentemente de estas actividades recreativas, deportivas y básicas en

las escuelas. Sólo se les incluían en las exhibiciones más sencillas, menos complicadas, puesto que sus padres no los dejaban actuar, por creer lógicamente, que allí en esos movimientos existía cierto peligro. Después, cuando Rafael comenzó a entrenarlos, a presentar trabajos de exhibición y formar grupos infantiles de gimnasia, se percataron los representantes de su craso error de apreciación y desde entonces, se dio inicio a la participación de niños en estos roles hasta el presente. Fue conformando su primer equipo en el Club Gimnástico Venezolano, con sede inicial en los Caobos, el otro grupo fue instalado en el Centro Profesional del Este.

Hacer extensivo el deporte comunitario o de base, a la gran masa escolar y no-escolar no resultó tarea tan fácil ni sencilla, esta actividad se fue popularizando y logrando en la medida que iban apareciendo las madres con sus hijas (os) a practicar la gimnasia y otros ejercicios. Ellas llevaban a los pequeños a las escuelas, en éstas se les ofrecían igualmente lecciones de gimnasia; se les dictaba una (1) hora de clase teórica, después el calentamiento, para culminar con ejercicios suaves e iniciales para su corta edad, como participantes. También en esta fase compartió Rafael, (en forma pionera pues consideramos fue la primera vez que se realizó en el país) estas enseñanzas con un grupo de adolescentes, integrado por niñas y niños, éstos con distintas discapacidades (Invidentes). Lo cual representó un reto en su momento para él, pues no se estilaba hacer gimnasia con estos alumnos, tomando en cuenta su condición visual, lo cual no significa para nada que son menos aptos que los videntes (ver Anexo K).

Por otro lado, en las Escuelas de Formación de Oficiales de Venezuela, conformaron sus equipos de gimnasia, cuyos entrenadores fueron los técnicos Germán Garrido (Escuela

Naval), Erwin Krisch (Escuela Militar) y el profesor Alejandro Basic (Escuela Formación de Oficiales Fuerzas Armada de Cooperación), equipos de categoría juvenil, para ese momento el Club de Rafael tuvo varios intercambios con esas Escuelas, alcanzando él premios y experiencia como entrenador, para ellos, de paso sea dicho fue un incentivo vital para a futuro mejorar las condiciones y la calidad atlética de sus miembros.

Dentro de las discípulos y discípulas entrenados por Rafael, en la gimnasia, pueden mencionarse a muchas personas que fueron sus pupilos dentro de los cuales recuerdo, nos dice Rafael a los siguientes...*“Ciro D’Amico (ver foto siguiente), Ugel Dostowievsky, Otto Garrido, Árlex y Héctor Castro, Josefina García, Nieves Sansonetti, Tibisay Capela, Any y Luna Woissechoky, Andrés Beheit, Carlos Melo, entre muchos otros y otras que no recuerdo, debido al paso del tiempo que borra los gratos recuerdos por un lado y por el poco contacto personal que se mantuvo entre ellos por diversos factores”*... Esto debido a los distintos destinos y empleos profesionales que cada uno (a) de ellos (as) emprendió, y a la falta de estímulo y de preocupación por sostener una vía de contacto o comunicación eventual a fin de mantener el nexo social entrenador-atleta abierto para cualquier eventualidad.



Demostración de Ciro D'Amico en las Anillas

Paralelamente nuestro personaje compartió su trabajo como entrenador nacional en los siguientes clubes y equipos escolares: Equipo Infantil de 1ra. Club Gimnástico Venezolano, Equipo infantil Colegio Federico Ozanam, Equipo Infantil y juvenil Colegio San Vicente de Paúl en Caracas y Maiquetía; Equipo Infantil y Juvenil Santiago Apóstol, Maiquetía; Equipo Infantil y juvenil La Salle Tienda Honda y de la Colina; Escuela Nacional José Martí Infantil y juvenil; Equipo femenino de gimnasia UCV y en el Gimnasio Andrés Gallardo en el Velódromo Teo Capriles del IND, masculino y femenino. A nivel nacional, llegó a dirigir los equipos de la Selección femenina y masculina de los estados Carabobo, Aragua, Miranda y Distrito Federal (ver Anexo L). También tuvo el privilegio de destacarse cual atleta, para que fuese tomado en cuenta fuera de Venezuela y llegó a conducir las riendas como entrenador nacional del equipo de Gimnasia que compitió en Maracaibo, Quito, Panamá y México. Además trabajó como entrenador auxiliar de gimnasia olímpica de los Bomberos de Caracas.



Rafael con la Selección de D.F. Infantil

El entrenador Rafael, como todo dirigente en su trabajo, tuvo esa visión de saber quienes son buenos, destacados en los deportes o la gimnasia, en tal sentido desarrolló la facultad de percibir el lado deportivo, competitivo y alegre en sus alumnos, en sus compañeros, en sus discípulos, en los hombres comunes, ello, -esta virtud- fue la base clásica que le permitió visualizar los talentos, a los cuales pudo apoyar para que se desarrollasen sin problemas. Rafael, a la hora de entrenar -por ejemplo- a los niños, como caso que llama la atención, centró parte de su tiempo y paciencia en tales jóvenes invidentes, como prueba de esto, en pocas ocasiones dejó de mostrar interés en tan talentosos muchachos, se puede afirmar entonces que Rafael, es único para el momento.

Para finalizar este capítulo, daremos una breve reseña de las actividades administrativas y directivas desempeñadas por él, como muestra de su capacidad gerencial en estos menesteres. Además porque es importante destacar su compromiso como colaborador e impulsor de actividades deportivas, tales como: preparador físico del equipo de atletismo formado hacia 1960-1964, en este lapso Rafael,

tuvo la buena suerte, la dicha de ser uno de los miembros fundadores de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos que dependía del IND para el año 1960; fue un participante activo, en la elaboración del Reglamento Nacional de Fichas, Estatutos y Reglamento de la Asociación de Gimnasia del Distrito Federal; participó además en la elaboración de la composición de ejercicios obligatorios en Gimnasia para los Juegos nacionales, distritales, escolares y zonales; fungió como entrenador de gimnasia de la Escuela Naval y director técnico de gimnasia en los Juegos Inter-institutos militares y entrenador Ad-Honorem del IND. Dictó talleres de capacitación y mejoramiento a los entrenadores y jueces.

Dirigente Deportivo

En este aparte del libro se describirá otro aspecto trascendental en la vida, formación y desarrollo profesional de Rafael Castro, este es ya, un hombre respetado en el ámbito deportivo, pues busca escalar posiciones en su círculo. Cuando se desempeñó como estudiante y docente de la UPEL, esta casa de estudio contó con la presencia sin saberlo de una leyenda andante de los deportes, en particular de los movimientos corporales; un representante digno de la gimnasia en tal sentido emitirá juicios interesantes acerca de la institución y los deportes, de ese emocionante mundo al cual ha de estar y sigue apegado, de forma no tan frontal pero sí de manera afectuosa.

Rafael, se ha dedicado a su profesión ofreciendo por un lado su talento, cualidad y vocación para escalar y ganar los puestos de líder que ostentó, por medio de su trabajo, aptitud y esfuerzo ha dado toda lo que ha podido como entrenador, profesor y amigo, abocado a construir y a formar profesionales,

laborando no sólo por la institución, sino también por y para su familia, razones de peso que ha hecho de corazón.

En el plano de dirigente deportivo, manifiesta sus quejas por la desaparición de muchas habilidades y aptitudes innatas que poseyeron muchos atletas, porque se ha perdido la pasión, el sentido, la razón del equipo, por los contratos millonarios que firman ciertos atletas, que los ata a cláusulas impositivas que los inmovilizan en muchos casos. Convenios, los cuales benefician más a unos que a otros atletas, militando en múltiples casos ambos en el mismo conjunto deportivo, lo que ha producido la pérdida de la mística, por la pasión al dinero, ánimo que generalmente mueve a los equipos que compiten para no decaer, esto redundando en las limitaciones naturales del deportista.

Posterior y relativamente joven a la edad de 23 años pasó Rafael, a ser dirigente deportivo en los años 1960-1962, en cuyo lapso tuvo un buen desempeño, debido a que fue uno de los fundadores de la Asociación de Gimnasia del Distrito Federal (ver recorte de prensa siguiente), institución donde fue reuniendo los créditos suficientes para ingresar como miembro enérgico del selecto grupo de la Federación Venezolana de Gimnasia (ver Anexo M-1), organismo gremial, en el que permaneció laborando durante treinta (30) años fructíferos. Durante su ardua labor allí dio vida, ideas y otros aportes para su incremento, amén de enfrentar con los problemas conexos a este cuerpo (ejemplo IND), los cuales resolvió apropiadamente. Durante su estadía gerencial por esta entidad, laboró fuertemente dándole vida competitiva, ideas realizables y otros planes que engrandecieran su desarrollo.

Esta organización la recorrió ocupando diversos roles, trabajando arduamente en todos los cargos de la directiva, (menos la relativa a ser tesorero), hasta el año 1983, cuando

se realizaron los Juegos Panamericanos en Venezuela; los COPAN 83, evento donde participó, integrando la junta de dotaciones de equipos y materiales para los diferentes espacios de competición. En esta comisión, cuando la integró se le adjudicó la responsabilidad de equipar los distintos escenarios, con materiales deportivos para las competencias y practicas de gimnasia, además de ser el coordinador y profesor de la banda musical (ver Anexo M-2).

EL UNIVERSAL, JUEVES 6-02-1962

Eligió Presidente la Asociación de Gimnasia del D. F. Garrido, Valvic y Rodríguez Asesores

La Asociación Distrital de Gimnasia eligió nuevo Presidente, el pasado viernes. Revando a Rafael Castro a la máxima entidad encargada gimnástico del D.F.

La noticia fue dada a conocer ayer tarde agregándose que se encomendó al nuevo directivo, la formación de su junta directiva, cosa por demás interesante, ya que de esta forma, Castro podrá integrar mejor los miembros que van a trabajar con él en el nuevo periodo.

Asimismo se nombraron varios Asesores Técnicos para la entidad, recayendo los nombramientos en los distinguidos gimnastas Francisco Rodríguez y Germán Garrido, además de Gerardo Valvic.

El Presidente de la Federación señor Néstor Sánchez, informó también a la prensa, que se han hecho unas gestiones con las embajadas del Japón y Estados Unidos, para lograr unas películas sobre Gimnasia las cuales serán

pasadas en algunos espectáculos para gimnastas.

La Asociación Venezolana de Gimnasia tiene un amplio plan de trabajo el cual espera poner en marcha en breve, a fin de promover en toda la nación la práctica de su deporte, el cual hasta hace unos pocos meses estaba reducido apenas a las universidades.

Rafael Castro fue elegido Presidente de la Asociación de Gimnasia del Distrito Federal

Durante su ascendente y prolífica marcha como dirigente deportivo, tuvo oportunidades varias de lucirse en ese campo, de destacarse y mostrar sus habilidades de líder. Mientras hacía su estadía en la Federación deportiva, se erigió simultáneamente en la Confederación Latinoamericana de Gimnasia, la cual integró y fungió en su momento cual persona relevante en ella, pues fue Vicepresidente en dicha organización. También contribuyó en la elaboración del proyecto para la modernización de las escuelas públicas, en función de construir gimnasios en cada instituto de primeras

letras, siendo seleccionado en el primer momento un colegio nacional, como modulo piloto, ubicado en Sarria, el cual concretaron el proyecto y lo identificaron como Gimnasio José Martí, asimismo lo dotaron de diversos insumos, materiales, equipos de gimnasia y para otros deportes. En esta unidad piloto se observaría el desarrollo y la evolución de las actividades físicas, los avances y beneficios de ella en aspectos tales como el desarrollo corporal, la aceptación, la aptitud y las calificaciones, entre otros.

Otra de las contribuciones conferidas por Rafael, abogado en estas funciones de directivo, fue la creación en su gestión del día nacional del gimnasta, promulgado el 12 de Octubre de 1965, fecha muy significativa para estos atletas, pues con esta celebración se buscó estimular, agasajar a los seguidores de la disciplina e impulsar por otro lado a temprana edad a los que sientan atracción por estas actividades. Él, promovió la planificación de talleres y cursos, dirigidos a la formación de jueces y entrenadores de gimnasia, también se fomentaron simultáneamente cursos de desarrollo personal orientado a los gimnastas, dictado por parte de la Asociación Venezolana de Gimnasia, el Instituto Pedagógico de Caracas y el IND.

Entre los invitados internacionales por parte del ente rector del deporte, que dieron sus aportes para tales cursos, pueden mencionarse a los Instructores: Sr. William Thoresson (Sueco), Los señores Akinori Nakayama y Noboyuki Aihara (Japón), al Sr. Slavko Valcic (yugoslavo), entre otros tantos reconocidos participantes eruditos en este plano.

Continuando con los Juegos Panamericanos del año 1983, al concluir este macro evento Rafael se retiró del Comité Directivo y siguió trabajando en aras, para el desarrollo de la gimnasia en el ámbito escolar, actividad pedagógica que ejerció en el Colegio La Salle de la Colina.

En el ambiente netamente deportivo de competencia que

disfrutó personalmente Rafael, por medio de su intervención directa en tales acciones, con mucho significado competitivo, se puede citar la participación interna que tuvo y desplegó en la organización de los Juegos Bolivarianos y los Panamericanos, realizados en nuestro país entre los años setenta y ochenta.

En cuanto a la participación en los mundiales y olimpiadas, siempre la desearon y como equipo aspiraron y trabajaron para llegar al magno evento mundial del deporte, pero los compromisos, más el trabajo de acondicionamiento técnico-táctico, les era severamente exigente, sumando los gastos de pasajes, viáticos, equipos y otros aspectos conexos, que le eran muy onerosas para las nacientes entidades deportivas gubernamentales y su directiva.

Para Rafael, según sus palabras, ciertos...“deportes actualmente se perfilan o ven más de carácter monetario que por gusto o algo digno, los atleta, gente común, se destacan para ganar dinero”..., en grandes cantidades, más aún sí tienen buen contrato, que es la moda actual, contando con un astuto representante. En cuanto a los deportes él no aceptó competir en juegos con profesionales, porque los diestros, no les daban oportunidades a los principiantes, a los amateurs, a los de escasos recursos y aptitudes, a los del montón, estos expertos atletas no dejaban mostrar las capacidades en el campo de juego que no fuesen de su entorno.

Estas capacidades y aptitudes serán ejecutadas por estos grupos menos aptos en su momento, se demostraban en las competencias, en los juegos nacionales e internacionales donde era muy oportuno por ser un certamen vistoso y productivo. Su ciclo olímpico se disponía de acuerdo al momento de la competencia y en algunos casos se realizaban entre uno a cuatro años. Para estas competencias, era donde Rafael, se preparaba y mostraba sus dotes, cual dirigente

deportivo, llevando y mostrando con sus pupilos, todo lo aprehendido en la teoría y en la práctica de mano de su tutor.

Entre las actividades que cumplió como dirigente deportivo se pueden destacar otras, como muestra la ejecutada: el 27 de junio de 1969, cuando Leonardo Rodríguez, quién fuera el Presidente de la Federación Venezolana de Gimnasia (FVG), designa ante el Comité Olímpico Venezolano, viáticos para que Rafael, que fungió de Vicepresidente de la Federación en ese entonces, asista a unas visitas a las ciudades de Maracaibo, San Cristóbal, Mérida, Barquisimeto y Caracas con motivo de la celebración del Campeonato Nacional de Gimnasia, para que inspeccione y supervise las actividades que allí se ejecutarían y a su vez tome las medidas correctivas del caso, si las hubiere, en cada una de las instalaciones visitadas.

En ese mismo año, el Secretario General de la Federación Profesor Eutimio Solórzano y el Presidente Leonardo Rodríguez designaron a Rafael, vigente Vicepresidente de la Federación de Gimnasia, cual inspector de obras y localidades deportivas, pues era el responsable de la delegación ante el Comité Olímpico Venezolano, tal designación fue propuesta para el 5 de agosto de 1969, para que visitase y controlase los trabajos anteriores, esto debido a la confianza que se tenía depositada en él.

En 1970 el Profesor Rubén Trejo, Presidente de la Asociación de Gimnasia del Distrito Federal, nombra a Rafael Castro, como delegado representativo para el Campeonato Nacional Infantil en Mérida, debido a que ya ha trabajado y posee experiencias con niños, como se ha reflejado en párrafos anteriores.

En 1975 le otorgaron el galardón “Hombre Honorario” por su colaboración en la City of Cedar Rapids: Country of Linn, State of Iowa, United States of America Honorary Cedar

Rapidian, el 14 de Mayo, cual reconocimiento a su dedicado trabajo en la gimnasia.

Otra actividad reconocida avala que asistió y fue homenajado como Delegado al III Campeonato Suramericano de Gimnasia Olímpica, mérito otorgado por la Confederación Brasileira de Deportes, el 14 de noviembre de 1976.

Además obtuvo el certificado, como otro premio, por su larga trayectoria Trampoline and 1st Double Mini-Tramp and 1st Tumbling. World Championships. Tulsa, Oklahoma, USA., el 1 de Julio de 1976.

Aunado a su labor fructífera, destacada, también fue Presidente de la Federación Venezolana de Acrobacia; delegado de Venezuela, al Campeonato Mundial de Gimnasia en Strasbourg, realizado en Francia; realizó luego múltiples cursos (ver recorte de prensa siguiente) juez nacional e internacional; también fue organizador de diversos Festivales Gimnásticos Escolares y participó como Director Técnico de los Juegos Bolivarianos en Barquisimeto.

EL NACIONAL SÁBADO 12-10-1964

Cursos para Profesores Abrirá Fede-Gimnasia

Un cursillo de gimnasia para Profesores de Educación Física se abrirá a partir del nueve de los corrientes, según trámites que adelanta la Federación de Este deporte.

Eduardo Ferreda, Presidente de la Federación Venezolana de Gimnasia dijo que en el mismo podían participar todos los profesores que deseen siempre que sean de educación física de la capital de la República, a fin de enseñarles ciertos ejercicios que posteriormente puedan ser aplicados de Caracas.

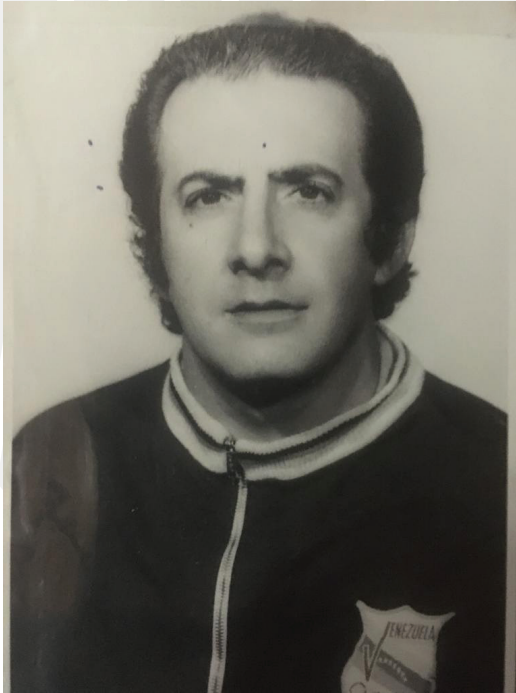
Los ejercicios que practicarán los profesores que tomen parte en este curso, recalcó Ferreda, son de los esquemas obligatorios de manos libres y salto de plinto.

Esto — añadió — el Presidente de Fede Gimnasia — vendrían a repercutir en una forma directa, los numerosos escolares de la capital, puesto que los profesores pueden transmitir sus enseñanzas a los alumnos.

Para finalizar Eduardo Ferreda apuntó que los profesores que dictarán este cursillo son Pedro Prieto, Ladislao Valcic y Rafael Castro, quienes son expertos en gimnasia. De igual manera hizo hincapié en que los cursos serán los días 9, 10 y 11 de los corrientes en el Velódromo Teo Capriles, de seis a ocho de la noche.

Reseña sobre los Cursos de Gimnasia Dictado por La Federación Nacional de Gimnasia.

De tal forma se concluye con este aparte, un fragmento o sección de la vida de nuestro personaje, donde se ha plasmado un breve trazo de la carrera administrativa y gerencial en lo deportivo, donde desempeñó un rol muy acertado en cuanto a trabajos de supervisión y control de los diferentes espacios competitivos bajo su dominio, basados estos trabajos en supervisar y corregir fallas en tales espacios de competencias y porque como gimnasta supo reconocer, si los espacios, la localidad y equipos en su totalidad eran los más idóneos para el desarrollo de los eventos, sin que presentasen problema alguno.



Rafael Selección Nacional

IV PARTE

Maestro y Profesor de Educación Física

Rafael Castro, fue un docente innato avanzado, si se quiere como preceptor era destacado, pues se sabe que antes de graduarse de docente trabajaba como profesor de Educación Física en varios Colegios, sin el título o permiso formal y correspondiente, pero sí, con los conocimientos básicos, los méritos y los requisitos para ejecutar esta tarea, tan sólo la vocación empírica y la experiencia lo animaron y acreditaron para estos empleos.

Después de haber cumplido con su labor en la Marina de Guerra, continuó sus estudios de secundaria como se señaló en párrafos anteriores, además de obtener el título de maestro. Antes de esa graduación ya ejercía la docencia y una de sus experiencias en ese escenario narrada por él fue la siguiente.

En su rol de educador, antes de graduado, Rafael trabajó en sus comienzos en una Escuela Unitaria, especie de centro de enseñanza múltiple, estas se caracterizaron por ser espacios poco aptos por las condiciones físicas y no idóneas del local, para impartir clases. Allí la enseñanza era colectiva, es decir, se dictaban a diferentes niveles de aprendizaje y de alumnos. El bisoño maestro Rafael fue asignado a una de tales Escuelas en el estado Apure, allí nos describió y relató que...“el local era paupérrimo, no había buen techo, la lluvia mojaba todo más adentro que afuera, las vías de acceso no estaban asfaltadas, se escribía con pedazos de piedra caliza [que fungía de tiza] sin contar con un buen pizarrón, [los asientos eran] malos pupitres, etc.”... En esa Escuela, los niños no podían asistir regularmente a clases, porque estos alumnos, trabajaban con sus familias en tareas propias del agro, el campo y el hogar, ejecutando labores con el ganado,

las gallinas, cochinos y otras aves domésticas propias del lugar, lo cual mantenía a estos escolares, alejados del centro de estudio, de su formación personal y estudiosa, lo que a su vez y cual problema principal, cortaba el hilo educativo y del saber.

Estas situaciones educativas son vistas en su momento como un factor común, en estas comunidades apartadas de los centros urbanos cercanos. Los padres no cuentan para trabajar su medio productivo con más ayuda, sino la de su entorno, herencia ancestral, debido a que bajo iguales condiciones fueron criados y educados, en consecuencia los hijos y demás descendencia crecerá y se desarrollará bajo el manto de la ignorancia, lastimosamente, si dejan de asistir con todo y sus problemas a estas escuelas unitarias, cual punto de apoyo que puede evitar romper esta cadena.

Nos detalló Rafael en forma oral, que por tales problemas en el plantel se fue a la capital del Estado a buscar soluciones...“un día se va a San Fernando, a hablar con el Sr. Gobernador, con el fin de plantearle el problema de la Escuela, sus alumnos y además pedirle su ayuda”... Para solucionar ciertos perentorios problemas, los que estuvieran a su alcance.

Al respecto nos siguió comentando Rafael que...“estando en la sala de espera de la casa de Gobierno, se encontró con otro señor, que allí como él, estaba haciendo espera, ellos, entablaron al rato una amena conversación y el señor le dice entre otras cosas...que tiene una ferretería llamada **“La Gigante”, surtida de una gran variedad de materiales de construcción, equipos y herramientas”**... Con esta valiosa y nutrida información se le ocurrió una idea un tanto arriesgada al maestro necesitado.

Rafael, pasó al despacho y habló con el Gobernador, al cual le planteó su problemática y necesidades, luego fue

despedido, con unas palmadas de cordialidad en la espalda y salió del Despacho con una vaga esperanza, además se le dijo que esperase pronta respuesta. Luego esperó al señor, afuera de la oficina, hasta que salió del despacho, abordándolo para plantearle una propuesta en nombre del Gobernador.

La proposición consistió en comprar todos los materiales de construcción necesarios como; arena, cemento, bloques, láminas de zinc, cabillas de varias medidas, cables, tubos, pocetas, lavamanos, grifería, etc., para remodelar la pequeña escuela, propuesta que fue aceptada por el ferretero, llegando ambos a sacar cuenta y obtener un acuerdo justo. Para el momento, el monto era muy elevado.

Rafael recuerda que fueron cuatrocientos cincuenta bolívares (Bs. 450,00) un monto neto, pero exorbitante para la época. Reconstruida totalmente la pequeña escuela, en un tiempo relativamente largo, tan sólo restaba solventar los gastos creados por la obra, al proveedor. En tales ocasiones, cada vez que se requería cobrarle a Rafael, por los trabajos concluidos, él alegaba que el señor Gobernador, pagaría la cuenta, sin éste tener conocimiento alguno de semejante obra, hecha a su espalda, bajo la manta del fraude.

Cuando Rafael no pudo sostener la mentira por más tiempo se asustó mucho, pues fue amenazado con represalias formales en su contra con los temibles vigilantes del Gobierno llamados la Seguridad Nacional, aparato de represión, miedo y terror que creó el régimen para asegurar su estabilidad y permanencia la cruenta dictadura del General Pérez Jiménez, cual ente represor. Por tal razón de fuerza mayor logró evadir al comerciante fugándose de allí para venirse huyendo, escapando hacia Caracas, y allá en Apure dejó la escuela totalmente remodelada y con tremendo problema económico armado entre el Gobernador y el dueño de la

ferretería. En Caracas, vivió días muy tensos, angustiosos y llenos de zozobra, porque no sabía cuando podía ser detenido por la peligrosa Seguridad Nacional, (policía de ese entonces) debido al trabajo oneroso, la trácala, al fraude bien intencionado y realizado sin conocimiento y anuencia del mandatario. En consecuencia y a falta de un Maestro, recuerda él, que enviaron a un suplente, el cual quizás residió en su trabajo, bajo observación discreta de las autoridades locales, no fuese a salirle otro Rafael, por aquello de la viveza criolla y que este nuevo maestro, emprendiera otro trabajo en la escuela, siguiendo el ejemplo anterior, luego de oído el comentario.

Pasó gradualmente el tiempo y no fue llamado, arrestado o detenido provisionalmente para nada, así que los días de terror y temor pasaron. Retomó el ritmo de vida lentamente y no supo más de la enmendada escuela, la cual dejó como buen presente, cual legado fraudulento a esos niños desamparados de la mirada del Gobierno, del Gobernador y de la equidad, acción vista desde cierto ángulo, como justiciero, correcta con sobrada razón, debido a la precaria situación y atención prestada a las escuelas a nivel nacional, aquí por tanto pudiera decirse que operó una virtud humana; la caridad oportuna.

Nunca volvió a ese poblado el maestro Rafael, lo más cercano que estuvo, hacia esos lados, fue la población De Elorza, en ella se enteró por medio de comentarios, que la gente quedó contenta con ese gran trabajo, el suplente atento en sus ocupaciones y el Gobernador -asume Rafael- no le prestó atención al caso, mientras que el señor de “La Gigante” siguió molesto, buscando la fórmula de cómo cobrar algo, por la pérdida fraudulenta de la que fue objeto.

En este punto es oportuno conceptualizar la denominación o el nombre de lo que es una escuela unitaria. Ellas, fueron

locales donde los alumnos reunidos en un mismo salón, de distintos grados y edades cursaban sus respectivas clases. Los maestros dictaban clases a los alumnos de 1ero, 2do y 3ero grado a la vez, porque no había docentes designados, aptos y disponibles para cada grado, además por otro lado, en esas escuelas, participaban también el resto de la familia como oyentes, lo cual complicaba un poco más al cuadro docente al momento de educar a estos adultos, que poseían diferentes actitudes, caracteres y modales.

Las escuelas unitarias, estaban adscritas y pertenecían por ley al Ministerio de Educación, en éstas más que todo, se trabajaba sin interés monetario, con amor, por vocación y por tener ganas de ayudar a estos sectores rurales, alejados de la vista y la gestión gubernamental, se trabajó usando la creatividad para subsanar las limitaciones en cuanto a los recursos de que disponían los maestros y escuelas. A estos sectores pobres de escasos recursos, las luces gratuitas del Gobierno, en lo social llegaban con cierto atraso, plasmado con el trabajo del que se hace mención y entre otros copartícipes se cuenta él, como otro colaborador y emprendedor social.

Recuerda Rafael, que cuando estudiaba en el Colegio La Salle, cada maestro de aula se dedicaba a administrar las clases de Educación Física, de acuerdo con su esquema, dictando horas de clases referente a los ejercicios, de acuerdo a su disponibilidad y conveniencia. Asimismo nos refirió cuando daba sus clases en esta casa de estudios... “nosotros como aficionados conocedores de los deportes nos animábamos a dar clases de Educación Física, a nuestros contemporáneos y allegados, sólo el ánimo nos empujaba a profesar esta función”... pues era evidente y palpable pues veíamos la necesidad de llevar la gimnasia como una materia necesaria y justa para desarrollarse durante la niñez.

Estas iniciativas se apoderaron del precoz maestro, líder

de la enseñanza competitiva, esto fue un factor que siempre lo impregnó como docente, el estar atento a los requerimientos en su área de trabajo, lo caracterizó dando paso a sus condiciones humana, físicas y a su innata vocación por la educación y los deportes.

Fue entonces cuando Rafael inició su transitar por la enseñanza de la Educación Física y otras áreas deportivas, experiencia que pudo compartir con sus estudiantes del Instituto Pedagógico de Miranda, en la medida en que conversó y cooperó con todos cuando fue su profesor.

Haremos por ello un dossier, a modo de presentar los colegios y años donde trabajó. En algunos casos fusionaremos las fechas para entender mejor su trayectoria. Sin embargo, se tiene que entender que por falta de especialistas en el área, ellos tenían que ocuparse en la semana de varios colegios y por ello se repiten años de servicios.

Se pueden destacar ciertos centros de enseñanza, como: Colegio San Vicente de Paúl. 1958-1973; Colegio La Salle la Colina, allí fue director de La Banda de Música desde 1958 a 1997, además laboró en el área de Educación Física entre 1965-2004, siendo coordinador del área hasta los actuales momentos (2011); trabajó en el Colegio Privado “Madre Emilia” en Maiquetía, como Profesor de Educación Física; en el Colegio Santiago Apóstol en Maiquetía. Fue Maestro de Educación Física de primaria y secundaria; en el Colegio Particular “María Inmaculada” de Caracas obró como Profesor de Educación Física. También fue Maestro de Educación Primaria de 1ro a 6to grado en los colegios anteriormente mencionados.

Asimismo cumplió el rol de maestro de Dibujo, Manualidades, Historia y Geografía de Venezuela, de Moral y Cívica. Datos comprobables por medio de los certificados anexados, que demuestran sus años de servicios y algunos

reconocimientos que certifican, aún más su trabajo en los años citados de manera ininterrumpida, dedicado a enseñar e instruir a sus discípulos en el valor de los estudios, de nutrirse en un campo social, pero con cierto énfasis volcado al área deportiva.

Por otro lado, dictó clases de Química, en el Colegio Monseñor Arias Blanco, en Mariches y en el liceo José María España. En tales escuelas, se realizaban periódicamente como incentivos para los niños, elementales festivales gimnásticos, los pequeños traviesos no fáciles de controlar y dominar oscilaban en edades entre los seis (6) y siete (7) años aproximadamente, en dichas actividades trabajó, lo cual le sirvió para ganar experiencia, además ella le sirvió de mucho, pues tuvo participación activa y directa en su programación. Pues es sabido para el momento en que la visión de la Educación Física no estaba definida, ella se basaba inicialmente en preparar físicamente al estudiante, a través del ritmo, la fuerza, los ejercicios de coordinación y flexibilidad, sin tener en claro la verdadera razón de la gimnasia en cuanto al cultivo del cuerpo sano.

Aunque ya para ese entonces se había creado en el Instituto Pedagógico Nacional (ahora IPC), la especialidad de Educación Física el

...27 de Octubre de 1947, con la categoría de Sección, la cual dependía directamente de la Dirección del Instituto. Su primer jefe y organizador fue el profesor Humberto Díaz Vera, quien fuera integrante de la Misión Chilena, a este instructor lo invitó y trajo el Gobierno Nacional con la finalidad de ayudar y asesorar en todo lo concerniente a la especialidad...²¹

21 .- Jesús Navarro, "Procesos Históricos de la Educación Física", Caracas 2008, p. 83

Información verídica que remite Navarro, a través de uno de sus trabajos de investigación, donde hace un análisis del despliegue de la Educación Física en el país.

Esta asignación deportiva principiaba a desarrollarse en Venezuela, con los conocimientos básicos y elementales, esta fue, si se quiere, la base de este campo de estudio físico, la cual gradualmente se asentará y crecerá como especialidad, en el resto de la sociedad civil y educativa.

Después del año 1954, la especialidad nombrada fue cerrada por el Gobierno del General Marcos Pérez Jiménez y cuatro (4) años más tarde en 1958, se reinició bajo la gestión de la Junta de Gobierno. Esta especialidad comenzó a funcionar con la categoría de Sección de Educación Física, con sede en el Pedagógico Nacional, bajo la dirección del Profesor Manuel Gallegos Carratú, quien decidió posteriormente la contratación de personal extranjero con la tendencia de mejorar el nivel de la especialidad, de su plantel y de sus alumnos, apoyándose en un...“primer momento con los esposos chilenos Vera Guardia, posteriormente, se incorporó el sueco Signar Skolberg”...²² Quienes con su labor tesonera y pionera lograron incentivar, avanzar, y lograr un cierto crecimiento y toma de conciencia por la gimnasia, dentro de la sociedad estudiantil capitalina, primero y luego en el ámbito nacional.

Con este antecedente parece algo paradójico en esta semblanza que Rafael Castro, no haya estudiado en el Instituto Pedagógico de Caracas, la especialidad que lo enganchó y formó como profesional, quizás por mantenerse ocupado en actividades deportivas. Sin embargo varios compañeros y discípulos sean egresados de esta casa de estudios, entre ellos: Ciro D’Amico, Raúl Domínguez, Josefina García, Otto Garrido, Carlos Melo, entre otros. No obstante se conoce

22 .- Ibídem, p. 96

que él cursó estudios en varias ocasiones en la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), entre los años 1963 -1966, en carreras ligadas a la Educación. Se pudiera deducir o pensar que posiblemente no pudo egresar porque estaba muy ocupado con la gimnasia personal, dirigencia federativa, la familia y las clases en las escuelas, en las cuales laboró.

Sin embargo, más tarde logró finalmente estudiar con un poco más de dedicación, esfuerzo y edad, la carrera profesional que siempre anheló la especialidad de Educación Integral mención Salud, Educación Física y Recreación en el Instituto Universitario Pedagógico J. M. Siso Martínez.

En la etapa que describimos anteriormente abarcó su paso por la docencia escolar, en la cual se destacó por medio de los trabajos expuestos y siendo profesor de Educación Física, en distintos colegios, en los cuales hizo vida profesional, se nota a un hombre preocupado por su desarrollo intelectual empírico y su saber académico en función de la mejora de su afán catedrático. Rafael, buscó, nutrirse con los avances del momento en materia deportiva por los medios a su alcance, haciendo contacto directo con los centros de documentación, foros, charlas, competencias y otros que le permitieran incrementar su acervo competitivo. En tal sentido demostró su capacidad de retención sumado a su nivel educativo que lo ayudó, para destacarse en el campo deportivo y organizativo.

Esto tan solo fue un reflejo de su dinámica de trabajo, iniciada casi que abruptamente con su ingreso cual maestro de escuela, luego a la secundaria en la cual se formará y obtendrá beneficios tanto personales como profesionales que expondrá a lo largo de su vida. Para concluir esta sección podemos decir que Rafael fue un elemento vital, en los momentos de organizar eventos de su área de trabajo herramienta que le permitió desarrollar su vida profesional.

Profesor Universitario

Decidido Rafael (luego de tantos compromisos anteriores) a obtener su título universitario, en la carrera de la docencia, prueba suerte en el Instituto Universitario Pedagógico J. M. Siso Martínez, iniciándose formalmente en el año de 1984. Luego de varios avatares, logró finalizar felizmente esta meta. Una vez egresado tan singular personaje del Instituto fue contratado por el Departamento de Educación Física con el fin de que atendiera a los estudiantes de la nueva mención, denominada Educación Integral, Mención Educación Física y Deportes, conduciendo los cursos de Deportes Individuales, que consistieron en tres (3) disciplinas distintas, pero manejadas muy bien por él, como fueron la Gimnasia, la Natación y el Atletismo. Además, por otro lado impartió los cursos de Desarrollo Motor, Anatomía y Fisiología Humana, entre otros, en la sede de la Urbina y en la Extensión de Río Chico. También se destacó en el instituto, pues fue profesor-tutor del Departamento de Práctica Profesional, para los estudiantes de la mención.

Este fue, uno de los más brillantes, relevantes y lúcidos momentos históricos de Rafael, ya que se estrenó como novel docente universitario, función honorable en cuanto al aporte educativo, impregnado por él, en el ámbito de la educación superior. Ilustrado de conocimientos, sabiduría y experiencias en esta labor docente, fue allí donde demostró poseer una gran dosis de calidad humana y mostró los valores profesionales del docente formado en el terreno de la Educación Física, amén de otras actitudes humanas, como la del amigo, el compañero, el guía, el punto de apoyo, cuales gestos de hombre honesto y trabajador.

En este período Rafael se mantiene activo a lo largo de su nueva fase como profesor universitario, desarrollada en el Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez hasta el año de 1996 como profesor contratado.

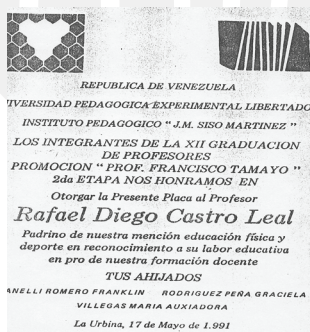
En ese lapso (1988-1996) Rafael no podía concursar para optar al oficio de docente ordinario, porque el Reglamento de la UPEL limitaba a los profesionales con edad avanzada, pero en 1996 se modifica el Reglamento, en ese aspecto y el Instituto abre el concurso en el área de Educación Física y Recreación, inscribiéndose cuatro profesores incluyendo a Rafael, quién ganó el concurso.

Desde ese momento, pasó a formar parte del personal docente ordinario del Instituto, en el área de Educación Física y Recreación en fecha 10 de marzo de 1997, aprobado en la Resolución del Consejo Universitario N° 97.183.361 de fecha 9 de julio de 1997.

Por cuestiones del nuevo Plan de Estudios, realizado el año anterior (1996) en la Universidad, se halló Rafael con ciertos problemas, pues ésta decidió excluir ciertas menciones, desapareciendo la de Educación Física y Deportes entre ellas. Tal plan fue el argumento esgrimido por la Dirección del plantel, para eliminar la mención dictada por Rafael, por lo que fue reubicado a otros cursos, ello lo obligó a dictar clases de Educación Física y Recreación y Educación para la Salud, dirigidos a los estudiantes de la especialidad de Educación Integral el primero y el segundo a todas las especialidades. Así de forma intempestiva y certera fue eliminado el Departamento de Educación Física, fusionándose con las menciones de Lengua y Estética, todo este proceso con el fin de crear otro nuevo Departamento, denominado Expresión y Desarrollo Humano, dejando la mención de Educación Física y Deportes, como un área del nuevo ente. Rafael continuó ofreciendo la misma mística, puntualidad y profesionalismo

en su Instituto, con los estudiantes. Prefería trabajar todas las horas en la cancha, pues no le gustaban las aulas y las funciones administrativas, decía al igual que pensaba sobre las Tesis, que era tiempo perdido, sin embargo, ahí en los campos, canchas, gimnasios, parques, plazas y otros lugares idóneos, era donde él, demostraba su interés, carisma, personalidad y estilo para dictar las clases.

En un momento dado de sus avatares como profesor en la UPEL y sin su conocimiento, -pues no tenía porque saberlo-, el Departamento de Práctica Profesional realizó entre la familia Upelista una encuesta para conocer sobre las didácticas aplicadas, el estilo y las metodologías empleadas por los distintos docentes del instituto sobre sus alumnos, se deseó conocer su incidencia positiva o negativa al respecto, siendo Rafael, uno de los académicos más votados positivamente, en cuanto a sus estrategias de enseñanzas, sus innovaciones aplicadas al saber, lugar de trabajo, etc., además, fue calificado como profesor modelo, para muchos de los otros encuestados. Estas características se evidenciaron en los respectivos reconocimientos que sus estudiantes egresados, le otorgaban con sendas placas, por ello las agregamos como pruebas de lo dicho.



Reconocimiento por parte de sus Ahijados\

Después de su prolífera y larga trayectoria en el ámbito deportivo, educativo (dispensada en colegios privados, públicos y universidades), directivo, gerencial, etc., y por un ineludible percance en su estado de salud, el cual lo obligó en forma pronta a alejarse totalmente de tales actividades, Rafael solicitó la jubilación el 29 de noviembre de 2004, ante el Consejo Directivo, del Instituto Pedagógico de Miranda, ente que posteriormente elevó la misiva al Consejo Universitario de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Este Consejo, tomando en cuenta sus argumentos válidos procedió a gestionar su petición. Esta casa de estudio aprobó tal petitorio en la Resolución N° 2004.268.1482, de fecha 1 de diciembre de 2004, dándole curso legal hasta el presente.

Desde ese momento se encuentra disfrutando del beneficio, que por derecho le ofrecen las leyes venezolanas, atención que merece por el trabajo realizado en el escenario educativo y deportivo. Dejando un legado deportivo...“el amor a la Educación y especialmente a la Educación Física y el Deporte”... Argumento otorgado además a los estudiantes de la mención de Educación Física y Deportes, así como a los participantes de otras especialidades, también la legó a los profesores, amigos y compañeros que pudimos y compartimos con él, en los momentos académicos y sociales, en todo el tiempo que hicimos vida familiar (como él dice), social y académica en esta su casa de estudio. A él vaya nuestra más sencilla pero sincera y de corazón, mil gracias.

Actualmente, Rafael continúa su labor como docente y coordinador de Educación Física, entrenador de gimnasia y Director de la Banda de Guerra en el Colegio La Salle, sede la Colina, quién dejó muchas enseñanzas no solamente en la música, sino en cómo vivir una vida sana, próspera y con mucha humildad -exposición verbal de los integrantes de la banda de las diferentes generaciones- vibraciones que hasta hoy perduran en las experiencias de sus alumnos. Casa que

lo vio nacer y crecer, el hogar que nunca (metafóricamente) dejará. En esta casa matriz de estudio se mantiene activo, con esa llama que parece no agotarse en aras de la gimnasia, los deportes, la docencia y la atención que sabe brindar a sus discípulos, amigos y colegas que requieren de sus favores, y servicios puntuales. Conserva aún el carisma, ánimo y espíritu que lo mantiene vivo cual hombre y como atleta. Capacidad y sagacidad que espera no lo abandonen, puesto que espera transmitirlo a sus condiscípulos, cual herencia transmutable.

Como se señaló en el preámbulo, este libro fue culminado cuando aún Rafael estaba con nosotros, pero en estos momentos nos dejó físicamente el dieciséis de octubre de dos mil quince (16-10-2015) en la ciudad de Miami, Estados Unidos de América tratando de superar -como siempre lo hacía- la enfermedad que padecía desde el 2003.

A pesar de esta vicisitud, nosotros, sus familiares, amigos, estudiantes, compañeros, discípulos y conocidos reconocemos y agradecemos que compartiéramos con uno de los venezolanos más significativo en el ámbito educativo, deportivo, musical, dirigente deportivo y personal.



Fachada del Colegio La Salle La Colina

CONCLUSIONES

Este estudio biográfico nos permitió presentar los acontecimientos, eventos y acciones de un individuo particular en un momento histórico, con una cultura determinada, con el fin de darle una mirada a su pasado para entender su presente. Esta metodología nos proporcionó conocimientos a través de los cambios sociales, educativos, políticos y deportivos en su tiempo. Esta biografía o semblanza del Maestro Rafael Diego Castro Leal se traduce en respeto, admiración, compañerismo, responsabilidad, honestidad, trabajo y ética. Características personales del ciudadano recto, estudioso, maestro, atleta, entrenador y dirigente deportivo a quien va ofrecido estos trazos.

Con la descripción presentada se puede puntualizar la siguiente ilustración: esta breve reseña deseó plasmar al hombre sencillo y responsable tanto en la docencia como en sus otras actividades. Bajo el régimen que creció, forjó su perseverancia impregnada por los matices sociales y personales, heredado de sus padres, porque se vislumbró en él, a alguien insistente, enfocado en los deportes, en mejorar sus condiciones e instruirse, para darles comodidad a los atletas por medio de planes en todo el país.

Podemos destacar a Rafael, como a un luchador social, cuando se trató de incentivar los deportes en todos los sentidos, pues fue un forjador de las generaciones de relevo en la medida que pudo y participó. Aún está activo, no sobre colchonetas, plintos, potros, anillas, etc., como deseara, pero estamos seguros que vive complacido con el aporte que sostiene donde se halla.

Para finalizar podemos decir que esta Semblanza dedicada a **Rafael Diego Castro Leal: Baluarte Venezolano** producirá una grata evocación y le recordará a muchos atletas, estudiantes, compañeros, amigos y deportistas que

compartieron con el maestro, el valor de la perseverancia hacia un área del deporte. Pues él, siempre estará en el corazón y mente de los que hemos compartido sus enseñanzas, sus aprendizajes y consejos en esta vida tan compleja.

Para los que aman algo como él, el tiempo es eternidad, demostrado en su apego y ser reconocido en vida por su destreza y estilo de vida.



REFERENCIAS

_____ (1939, Febrero 23). Signos en el tiempo, los políticos. El Universal, N° 10.670, p.1.

_____ (1939, Marzo 9). Hablemos de todos los problemas urbanos. El Universal, N° 10.684, p. 18.

_____ (1939, Marzo 9). Mirando a la provincia, posibilidades para el cultivo necesario y una industria lucrativa. El Universal, N° 10.684, p. 9.

_____ (1949, Enero 2). Urbanización el Silencio. Últimas Noticias, N° 2.608, p. 1.

_____ (1949, Enero 4). Tráfico en Caracas. Últimas Noticia, N° 2610, p. 1.

_____ (1949, Enero 5). En carritos y velocípedos-bicicletas-triciclos. Últimas Noticias, N° 2611, p. 2.

_____ (1949, Enero 5). Problemas en el ámbito Educativo. Últimas Noticias, N° 2614, p. 8.

_____ (1949, Febrero 19). Más de 500 inscritos en el Maratón Caracas- Maiquetía. Últimas Noticias, N° 2657, p.11.

_____ (1949, Enero 14). República de Venezuela, Aviso Oficial. Últimas Noticias, N° 2618, p. 15.

_____ (1949, Marzo 3). ¿Qué quiere Venezuela? Últimas Noticias, N° 2664, p. 4.

Ensayistas venezolanos. (1939, Marzo 8). Problemas educativos que son también problemas sociales y políticos. El Universal, N° 10.683, p. 1.

Fernández, J. (1949, Febrero 2). Problemas de vivienda. Más de 15 mil viviendas se precisan para solucionar la crisis de alojamiento. Últimas Noticias, N° 2637, p. 8.

Hernández, R. (1954, Agosto 22). No le teme a nadie. Últimas Noticias, N° 4647, p. 26.

Márquez, L. (1939, Marzo 8). La Educación física, la importancia de los parques de Juegos para niños. El Universal, N° 10.683, p.1.

Mijares, R. (1993). El béisbol. Caracas: Ediciones deportivas Maraven.

Navarro, J. (2006). Radiografía del deporte en el instituto pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez en sus XXX aniversarios 1976-2006. Caracas: Edición Retos y Logros.

Navarro, J. (2008). Proceso histórico de la educación física. Caracas: FEDUPEL.

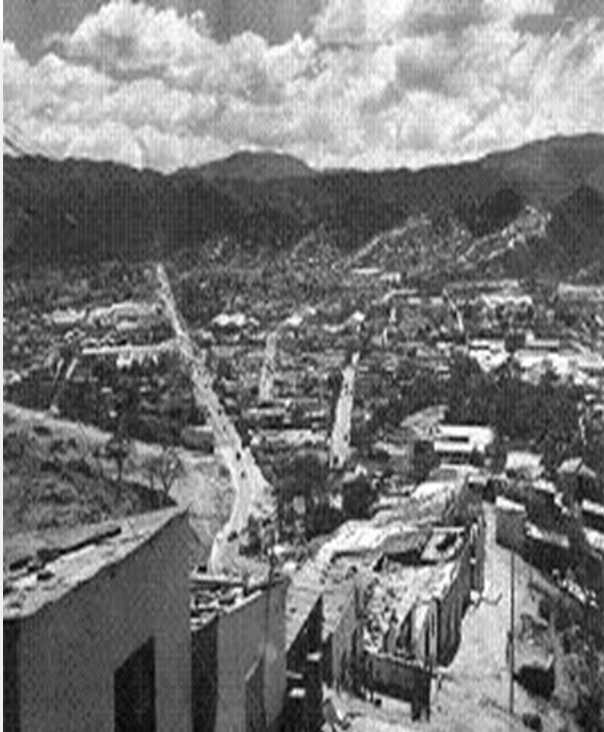
Universidad Pedagógica Experimental Libertador- Instituto Pedagógico de Caracas. (2006). Reseña histórica del departamento de educación física. Disponible en www.upel.edu.ve. [Consulta: 2006, Septiembre 15]



ANEXOS

ANEXO A

Fotografía de Jaime Albanez, de La Urbanización Prado de María en la década de 1940.



ANEXO B Certificado de Suficiencia en Educación Primaria Elemental.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
CONSEJO TÉCNICO DE EDUCACIÓN
SALA DE EXAMENES Y CONTROL DE ESTUDIOS



Nº 1

COMPROBANTE DE EXAMENES EDUCACION PRIMARIA ELEMENTAL

Estado: _____ Distrito: Federal Municipio: Altamira
Nombre del plantel: Colégio De La Salle
Aspirante: Castro Rafael Diego
11 años, natural de Caracas, rindió el
a 23 del presente mes el examen de opción al Certificado de Suficiencia en
Educación Primaria ELEMENTAL y obtuvo la calificación definitiva de (49)
cuarenta y nueve puntos.-
Caracas : 23 de Julio de 1.951

El Presidente del Jurado,
Mercedes J. Escalero

El Secretario,

Antonio Elbeán

(Sello)

VERTENCIA IMPORTANTE: esta boleta tiene el carácter de provisional y debe ser reservada por el interesado para ser cambiada, en el momento oportuno, por el correspondiente Certificado definitivo.-

ANEXO C
Rafael en la Marina de Guerra Venezolana.



PIC•COLLAGE

ANEXO D

Título de Maestro de Educación Primaria otorgado por el Ministerio de Educación.



República de Venezuela

MINISTERIO DE EDUCACION
Dirección de Control y Evaluación

TITULO DE MAESTRO DE EDUCACION PRIMARIA

que se otorga a RAFAEL DIEGO CASTRO LEAL***** Cédula de Identidad V-1739987, nacido(a) en CARACAS DTC FEDERAL***** el 12 de NOVIEMBRE de 1939, previo el cumplimiento de los requisitos exigidos por la Ley.

Caracas, 12 de NOVIEMBRE de 1971


Por delegación del Ministro de Educación
El Director de Control y Evaluación.


El Jefe de la División de
Control y Evaluación



Detalles del Registro:
No.: TIT 7139572
FOLIO 7102101
PLANT N1350-2



ANEXO E

Primera oferta de ingreso al Instituto Universitario José Manuel Siso Martínez.



ANEXO F

Placa de Reconocimiento para Rafael Castro otorgada por sus compañeros de Clases.



ANEXO G

Acta de entrega de la Presidencia de la Asociación de Estudiantes del Instituto al Bachiller Rafael Castro.

AOCIACION DE ESTUDIANTES
Instituto Universitario Pedagógico Experimental
J.M. SISO MARTINEZ

ACTA DE ENTREGA Y RECEPCION

Hoy, día Jueves, 3 de Octubre de 1985, se procedió a celebrar la presente acta de entrega y recepción de la Asociación de Estudiantes en presencia de los Directivos de la Comisión Electoral, formada por Ni Cubero, y Marcelo Ruelas como testigo, el Presidente saliente Jesse R. Siquero C.E. 4884627 los Miembros Electos a la nueva Asociación.

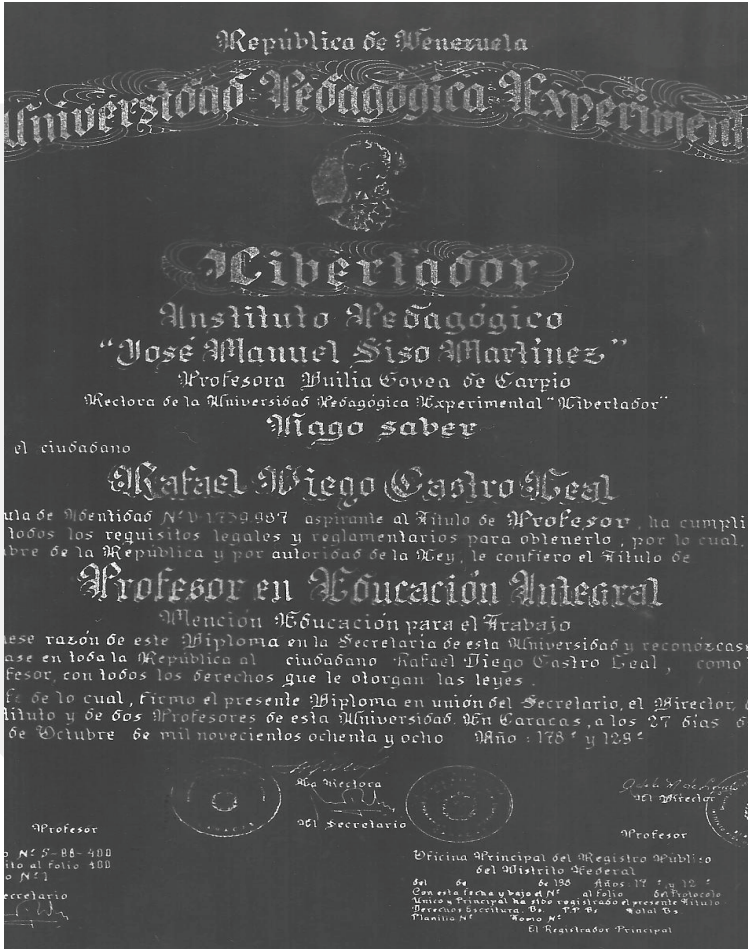
Se procedió a la entrega de la Presidencia de la antes mencionada Asociación al ciudadano Rafael Castro C.E. 1338867

Dado en la Urbina a los cuatro días del mes de Octubre de 1985.

<i>Seguro Castro R</i> Presidente Saliente	<i>Al Cubero</i> Presidente de la Comisión Electoral
<i>Rafael Castro</i> Presidente Saliente	<i>Marcelo Ruelas</i> Testigo
<i>Alcalá W. Pardo</i> Miembro Electo	<i>Jesse R. Siquero</i> Miembro Electo
	<i>9088 880</i> Testigo
	<i>5524542</i> Testigo
	<i>563046</i> Testigo
	<i>4026271</i>

ANEXO H

Título de Profesor en Educación Integral Mención Educación para el Trabajo.



ANEXO I

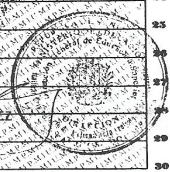
Certificación de Notas del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio como Maestro no Titulado.



REPUBLICA DE VENEZUELA
MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION GENERAL SECTORIAL DE EDUCACION SUPERIOR
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO

Quien suscribe, Romelio Belo Rodríguez, Director del Instituto Universitario de Mejoramiento Profesional del Magisterio, certifica por medio de la presente que el Ciudadano RAFAEL DIEGO CASTRO LEAL, titular de la Cédula de Identidad N° 1.739.987, cursó y aprobó las asignaturas que se indican correspondientes al Curso de Formación Profesional de Educación PRIMARIA para Maestros no titulados obteniendo las siguientes calificaciones: PRIMER AÑO 1962; Equivalencias N° 0392 del 01-1962. SEGUNDO AÑO 1962; Castellano y Literatura; Equivalencia N° 0392 de fecha 01-62; Matemáticas Diez y Seis (16) de fecha 09-62; Ciencias Biológicas e Higiene; Equivalencia N° 0392 de fecha 23-01-62; Orientación Profesional; Equivalencia 0392; Educación Manual y Artes y Oficios; Equivalencia N° 0392; Historia de Venezuela; Quince (15); Geografía Universal; Equivalencia N° 0392; Historia Universal; Equivalencia N° 0392; Inglés; Equivalencia N° 0392. TERCER AÑO 1963; Castellano y Literatura; Diez y Seis (16); Matemáticas; Trece (13); Educación Manual y Artística; Diez y Ocho (18); Historia Universal; Diez y Ocho (18); Inglés; Equivalencia N° 0392; Psicología General; Quince (15); Física; Diez (10); Técnica y Práctica de la Enseñanza; Diez y Siete (17). CUARTO AÑO 09-1964; Técnica y Práctica de la Enseñanza; Diez y Seis (16); Organización y Administración Escolar; Diez y Seis (16); Formación Social Moral y Cívica; Diez y Nueve (19); Sociología e Historia de la Educación; Quince (15); Psicología Educativa; Diez y Siete (17); Práctica de Economía Doméstica y Puercultura; Quince (15); Química; Catorce (14). Expídese la presente certificación de GRADUADO a solicitud de parte interesada en Los Dos Caminos Estado Miranda, a los quince días del mes de Julio de mil novecientos ochenta y siete.

Esta copia ocupa VEINTE Y DOS (22) renglones.
Va Sin Enmienda.
Revisado: Prof. Gilberto Pérez Bravo
Secretaría: Milagros Ascario
Dpto. Control de Estudios del I.U.M.P.M.
ROMELIO BELO RODRIGUEZ
DIRECTOR



15-07-87

ANEXO K

Recorte de prensa reseñando El Festival de Gimnasia para Ciegos para Ciegos.

Gimnastas Ciegos Rompen Barrera en las Tinieblas



LOS CIEGOS GIMNASTAS
Festival Fin de Curso
Realizarán en Julio

Con el fin de demostrar los progresos en el poco tiempo que llevan realizando clases de gimnasia, los muchachos del Instituto Venezolano de Ciegos, planean tener un año más avanzado y no contar con ayuda, realizarán un festival como fin de curso del año escolar.

Cerca de setenta alumnos presentarán al profesor Rafael Castro en su programa en otro acto.

El extraordinario espectáculo de ritmo y habilidad, ejecuta un grupo de atletas de ambos sexos, pertenecientes al Instituto Venezolano de Ciegos. Lo que le naturan, les ha obligado, a tratar de evitar cualquier accidente físico o biológico.

De los 65 aficionados a la gimnasia, 10 son hermanas. La mayor cuenta 14 años de edad y la menor once. En este grupo hay mucha disciplina para el aprendizaje de gimnasia a mano libre, e incluso, tal vez, debido a lo nuevo que para ellos es este deporte, se ven envueltas en un ritmo poco acostumbrado para su categoría, pero el espíritu limpio bulle en sus mentes y en cada una existe el deseo de alcanzar el máximo nivel en su deporte de asociación, que hay una carga de espíritu, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.

El mejor estímulo recibiendo por este grupo de niñas y niños gimnastas, ha sido el planear que en cuando los recibieren en un pequeño festival donde concurrirán atletas de segunda categoría.

Este grupo de muchachos que semana a semana aprenden nuevos números en grado y la menor once. En este grupo hay mucha disciplina para el aprendizaje de gimnasia a mano libre, e incluso, tal vez, debido a lo nuevo que para ellos es este deporte, se ven envueltas en un ritmo poco acostumbrado para su categoría, pero el espíritu limpio bulle en sus mentes y en cada una existe el deseo de alcanzar el máximo nivel en su deporte de asociación, que hay una carga de espíritu, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.

El grupo de muchachos que semana a semana aprenden nuevos números en grado y la menor once. En este grupo hay mucha disciplina para el aprendizaje de gimnasia a mano libre, e incluso, tal vez, debido a lo nuevo que para ellos es este deporte, se ven envueltas en un ritmo poco acostumbrado para su categoría, pero el espíritu limpio bulle en sus mentes y en cada una existe el deseo de alcanzar el máximo nivel en su deporte de asociación, que hay una carga de espíritu, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.

Este grupo de muchachos que semana a semana aprenden nuevos números en grado y la menor once. En este grupo hay mucha disciplina para el aprendizaje de gimnasia a mano libre, e incluso, tal vez, debido a lo nuevo que para ellos es este deporte, se ven envueltas en un ritmo poco acostumbrado para su categoría, pero el espíritu limpio bulle en sus mentes y en cada una existe el deseo de alcanzar el máximo nivel en su deporte de asociación, que hay una carga de espíritu, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.

Con movimiento seguro y ritmo perfecto, esta muchacha lleva los compases en los movimientos que cada tanto muestra la agilidad de sus miembros. Miguel Doré, un gimnasta ciego rubio, ejecuta movimientos que muchos videntes quisiéramos realizar con tanto soltura y precisión. Este joven de 19 años, es el alumno de más progreso, no obstante tener apenas unos cinco meses en el aprendizaje de los ejercicios de la gimnasia libre.

Argelia Comara y Onelina Rivero ambos de trece años de edad, agitan a la cabeza de este grupo. Este último está en tinieblas, pero su habilidad, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.

El grupo de muchachos que semana a semana aprenden nuevos números en grado y la menor once. En este grupo hay mucha disciplina para el aprendizaje de gimnasia a mano libre, e incluso, tal vez, debido a lo nuevo que para ellos es este deporte, se ven envueltas en un ritmo poco acostumbrado para su categoría, pero el espíritu limpio bulle en sus mentes y en cada una existe el deseo de alcanzar el máximo nivel en su deporte de asociación, que hay una carga de espíritu, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.

El grupo de muchachos que semana a semana aprenden nuevos números en grado y la menor once. En este grupo hay mucha disciplina para el aprendizaje de gimnasia a mano libre, e incluso, tal vez, debido a lo nuevo que para ellos es este deporte, se ven envueltas en un ritmo poco acostumbrado para su categoría, pero el espíritu limpio bulle en sus mentes y en cada una existe el deseo de alcanzar el máximo nivel en su deporte de asociación, que hay una carga de espíritu, que el número de ejercicios, que el número de ejercicios de los ejercicios vanas.



Miguel Doré, Onelina Rivero y Argelia Comara —de izquierda a derecha—, ejecutan movimientos a mano libre durante una exhibición en el patio del Instituto Venezolano de Ciegos. Arriba, un grupo de muchachos realizan ejercicios bajo compases musicales en el salón que les sirve de gimnasio. Niños al acompañamiento de un profesor, para entrar en acción. — (Foto Gerra). —



Miguel Doré, Onelina Rivero y Argelia Comara —de izquierda a derecha—, ejecutan movimientos a mano libre durante una exhibición en el patio del Instituto Venezolano de Ciegos. Arriba, un grupo de muchachos realizan ejercicios bajo compases musicales en el salón que les sirve de gimnasio. Niños al acompañamiento de un profesor, para entrar en acción. — (Foto Gerra). —

Miguel Doré, Onelina Rivero y Argelia Comara —de izquierda a derecha—, ejecutan movimientos a mano libre durante una exhibición en el patio del Instituto Venezolano de Ciegos. Arriba, un grupo de muchachos realizan ejercicios bajo compases musicales en el salón que les sirve de gimnasio. Niños al acompañamiento de un profesor, para entrar en acción. — (Foto Gerra). —

ÚLTIMAS NOTICIAS, SABADO 27-04-1963

ANEXO L

Certificación como Personal Técnico de Gimnasia en los VII Juegos Deportivos Nacionales.

1 ENTIDAD	COMITE EJECUTIVO DIRECCION TECNICA	CON DERECHO ENTRAR A:
2 NOMBRE COMPLETO	RAFAEL DIEGO CASTRO LEAL	
3 DEPORTE	GIMNASIA	
4 CATEGORIA DEL PARTICIPANTE	PERSONAL TECNICO	
5 CEDULA DE IDENTIDAD	1.739.987	
6 LUGAR DE NACIMIENTO		

Se certifica que los datos y la fotografía que aparecen en este carnet corresponden a la persona que va a competir en los VII Juegos Deportivos Nacionales en la categoría indicada.



Este documento de identidad es intransferible



Rafael Castro
PRESIDENTE COMITE EJECUTIVO
VII JUEGOS DEPORTIVOS NACIONALES

Reconocimiento, por su destacada dedicación a la Gimnasia Venezolana.



ANEXO M-1

Certificación como Miembro de la Federación Nacional de Gimnasia.



Federación Venezolana de Gimnasia
Afiliada al Comité Olímpico Venezolano y a la Federación Internacional de Gimnasia
« Unión de la Juventud Social de Suavino »
CARACAS - VENEZUELA

Nº

Caracas, 5 de agosto de 1969

Ciudadano
Presidencia del
Comité Olímpico Venezolano
C. I. O. D. A. S.

Atendiendo su Circular N°12 de fecha 28-7-69, esta
Federación delega su representación en el Señor RAFAEL CASTRO quien
es Vice-Presidente de esta entidad.

Prof. Estanislao Rodríguez

Atentamente,

Prof. Estanislao Rodríguez
Secretario - General

ANEXO M-2

Carnet acreditándolo como Personal Técnico, en los juegos Panamericanos de 1983, en Caracas.

IX JUEGOS DEPORTIVOS PANAMERICANOS
IX PAN AMERICAN SPORTS GAMES

D

Válido del 1 de Agosto
al 4 de Septiembre de 1983
Valid from August 1
through Sept. 4th, 1983

Nombres First Names
RAFAEL DIEGO

Apellido Surname
CASTRO LEAL

País Country
VENEZUELA

Función Deportiva Sport Function
TECNICO

Firma Title Signature of Bearer

Nº D 1989

Minicurrículos Vitae de los autores



Jesús Alberto Navarro Hernández, nació en el municipio Sucre del estado Miranda. Profesor en Educación Integral Mención Educación Física y Deportes en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. Magíster en Educación Física Mención Administración del Deporte en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas. Doctor en Ciencias Administrativas en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Categoría A-2 del Programa de Estímulo al Investigador e Innovador (PEII). Actualmente, profesor Titular Emérito de la UPEL.



Rodolfo Antonio Hernández Subero, nació en los mangos de Caripito, Estado Monagas. Estudió en Caracas obteniendo el título de Bachiller en Ciencias. Realizó estudios en el Instituto Universitario de Tecnología Venezuela en el área de Informática. Licenciado en Historia de la Universidad Central de Venezuela, su tesis: La participación protagónica del General Ramón Guerra, en la dinámica militar y política de un venezolano: 1843-1922. (Febrero 2009). Actualmente realiza estudios de Comunicación Social.

Esta obra se realizó en formato digital en el mes de marzo de 2018, en Caracas, Venezuela.

Conformando la Serie de libros arbitrados de la Dirección de Publicaciones de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

direccion.publicaciones@upel.edu.ve
direccion.publicacionesupel@gmail.com



Rafael Castro

ILUSTRE GIMNÁSTA, DIRIGENTE DEPORTIVO
Y MAESTRO VENEZOLANO

Jesús Navarro
Rodolfo Hernández

ISBN: 978-980-281-232-5



9 789802 812325